

國朝常州駢體文錄

國朝常州駢體文錄卷第九目

問字堂外集文八首

陽湖孫星衍伯淵

大清防護昭陵之碑

代

續古文苑敘

三國疆域志後敘

關中金石記跋

國子監生趙君妻金氏誄

洪節母誄

國子監生洪先生暨妻蔣氏合葬壙誌

祭錢大令文

國朝常州駢體文錄卷第九

問字堂外集文

陽湖孫星衍伯開

大清防護昭陵之碑

代

夫如堂者密實惟帝之冢時積高日雖乃神明之冢舍是以尊盧虛壝尙仿像於藍田西海衣冠必封崇於上郡何況龍蟠大壑比鄰聚之聲靈天命元宮繼長陵之功烈者哉醴泉縣西北六十里九嶷山唐太宗文皇帝昭陵之所在也帝提劍乘天握圖出震驅除吞噬彈壓殷齊白魚赤帝之祥版泉丹水之蹟讓黼辰而肅五日之禮寓斧斨而正二叔之辜浮龜不足效其文斲鼈不足媲其武帝系之所傳史牒之所頌盡美又善無得而稱焉源其終始靡聞歸藏乃若山陵有章聖哲且夫雄略之主必殉皇平上仙

蓋代之氣每綢繆於沒世水衡灌地將爲江河玉桃服尸
思畢天地故以七十餘萬驪山穿治之徙一萬六千茂陵
大徙之戶帝則深遵節約厯鑿嵯峨似委婉之桐棺擬穀
林之通樹萬乘之貴悟旨莊周獨決之明徵言季札克終
后志遂下王言侍衛滅於常儀瓦木止於形具此則帝之
儉也臧弓烹狗志士因而拊心長頸烏喙哲人於焉長往
子胥投目於吳闕彭越覆醢於淮南未嘗不掩寢潤之明
損豁達之度帝則我言嫵媚推心置腹之誠祖見創夷丈
夫意氣之語暨平鼎湖額去閔墮地之空號藥水和存想
張朝而再見金枝玉葉左武右文前部鼓吹東園祕器祈
連之冢互馳道以如山巖屑之文蔽元宮而似壘此又帝
之仁也兵者凶事不得已而用之守在四裔將羈縻而勿
絕然奇肱之車飛而偶至長臂之服通而復迷帝則薄伐

之勇係馘於明堂畏懷之徒輸誠於身後至使酋豪謝罪
慕淺血於墳沙蕃長歸朝闕圖形於元闕拜官尙主天下
一家椎髮雕題駿奔左右此又帝之大也昔者宣尼遺訓
古墓無墳漢臣陳言南山有隙以羊之牧歛誤入於三泉
踞虎之邱歟見傷於敵國帝則流連翰墨眷惜鍾王以堯
典之同棺當佳城之銘梓卒令沙邱之字勢怵於登堂寶
鼎之埏力窮於發弩嗟爾後世似有先知倒我衣裳詒之
繭紙此又帝之智也若乃宣室之問不信無徵墨翟之言
將聞豈見鬼雄非毅魂氣何之楚平一去被辱于仇鞭武
皇見形憤心於磨劍帝則歸復於土陟降在天呼嘯若瑾
之神叱咤投壺之電黑雲閃野遇妖寇於咸陽黃旗立空
禦賊軍於華澤皇堂奏異血汗如神祖龍無所用其驅蚩
尤不足比其縱此又帝之靈也帝緝熙之德不懈於生存

服畏之思彌光於奕祀故能奠不朽之基業享絕代之明
禋置廟設祀建隆開寶之遺陵戶豐碑洪武崇禎之蹟我
國家光宅八表懷柔百神屢致馨香頻加守護使星夜出
映園寢之神光炎火朝輝雜封中之雲氣沆守官關隴案
郛池陽瞻拜神宮周游墓道其山也北據寒門之阪南帶
甘泉之流右睨溫秀之峯左眺樵穫之藪巖巒截薛三峻
角其雄名隘道盤紆九疑爭其遠勢非烟非霧立而望之
鬱鬱蔥蔥佳哉氣也而風高壤裂石室催基地阻荆生陰
堂絕棧樵蘇下上曾無百步之防鐔舌侵陵或至諸臣之
冢穹碑半剝翁仲全傾因以乾隆四十二年檄築圍牆三
十餘丈大書瓦屑邕分邈隸之奇列植松楸焚舍甘棠之
敬旋因入觀

上適疇咨始知聰明之德久契乎

聖懷平成之歡待格乎神漠沅再之官又踰五稔兼營寺
宇特用陵租知縣蔣君能平其政實任厥勞恐古墓之爲
田考陪陵於往牘紀其名位復立貞珉仰體

皇謨光昭來者將與會稽寔石共磨滅于苗山風后神推
謝浮沈於黃水游心隨武九原可作之臣竚想非熊五世
歸周之葬風雲如會陵谷長存豈止狄山之紀久迷視肉
之方濟陰之詞但獲龍魚之瑞云爾

續古文苑敘

續古文苑者續唐人古文苑而作也家巨源得之於佛龕
今星衍按之於祕笈皆選家所不載別集所未傳足以備
正史之舊聞爲經學之輔翼不獨採珠剖璞發潛德之幽
光索驥圖龍感知音於曠代矣夫詩賦百六名家見於班
志總集六千餘卷載在隋書暨乎西晉播遷汴京淪喪襄

區雲擾古籍烟銷然碑碣之所鐫傳注之所錄九流類書之所取外蕃經臧之所得日出不窮人存可舉僕丹鉛少弄中祕曾窺走四方而來異聞擁百城而披佚簡於是宋玉壽王之箸陳思逸少之篇魏晉六天之談阮氏七錄之目荀濟之闡釋氏長孫之表五經唐名流如太白柳州宋奇士若陳東呂祖闕如之作具列於編舉以一隅數難更僕復有文同夏五字混烏焉此缺彼全參差互見莫不据貞珉之佳搨訪宋刻之完篇補厥缺殘更其舛誤雖儒林之餘事實詞苑之奇觀愧非座側之資倘作枕中之祕助其攀采則洪子旌賢爲子討論有願君千里凡得書二十卷作者若干家付之剞劂以廣流傳如有增脩將俟來哲嘉慶十二年太歲丁卯二月山東督糧道加授通奉大夫

三國疆域志後敘

補撰地理亦有權輿春秋地名京璠實作後則沈約宋書多及三方之制長孫隋志亦兼五代之名唐世既輯成晉書歐陽亦改爲劉志宋隋二志其無聞矣自餘得失可得而言唐時載籍具存藏于故府有王隱地道永初山川何徐州郡陸澄地理任昉地記之富野王輿地之傳總此數家以資左証而晉書地理輒有抵牾履絢何人代之媿矣新唐之志亦易名家劉昫舊書旣非甚劣加之川岳輔以關津不難取杜佑之長增吉甫之舊又堅詢書部非無地屬張馬史注頗述圖經詳脩所著彌多謬誤永叔空疏固無議也穉存研精史學亦旣有年服膺陳書補成疆域于是徵道元之軼說證常璩之疏漏張勃所錄必折其中魚豢之言惟取其是今觀其書凡安順以後之郡縣延康以

前之建置馬彪未登承天缺錄者莫不著之于編昭然可信夫約與無忌去古未遠猶爲其易稱存今日實爲其難有加精焉誠奇箸矣予以庚子之歲自吳徂秦此間方志頗有更定病夫舊本多致疏違有略弃乎瓜分或中迷于僞置涼苻之際固多忽爾魏蜀之事亦有昧焉識覽君書良資先覺昔班固創爲地理馬彪踵成郡國鄭許說地既多取于班言郭杜解經亦每載乎彪見同時之儒所欽若彼予于稱存亦猶是云

關中金石記跋

雖涼之域實日神皋古金樂石之所萃也爾乃竹書紀異昆侖樹王母之眉韓非箸書華嶽勒天神之字休與藐哉其詳軼矣若其列侯尸祀銘業乎奇器漢將楊武紀威平絕域西京崇秩望之儀蜀魏盛開鑿之蹟固亦有焉是以

岐陽石鼓厥貢于上京裴岑紀功揚光于昭代暨乎唐葉
作都渭陽宮室陵寢此焉是集移山壽績壓岫標奇黜眉
負文而凝神螭蚪挾篆而欬走亦越宋元彌工題唱鐫銘
百仞之翠沈字九回之淵莫不比重昆瓊方珍華玉自是
厥後廢興忽然頽坻晝落則偉額潛埋野燎宵飛則貞趺
復碎承平以來塵居愈阜削員珉而代甍臥方闕以治繇
或乃因文昌之小辭廟皇象之逸製耆古之士蓋其閑矣
隱顯之候豈其恆歟今陝西巡撫畢公江左之望蔚也儒
風漢庭之才褒然舉首逮平爲政其學益敦開府乎咸林
攝節乎涼肅外傳有云夕而敘業周公之美讀書百篇公
其體之斯爲大矣時則鄭白之沃互有泛塞公廩渠所及
則有隨便子谷造象得于長安唐爾朱達墓碣得于邵陽
朱孝誠碑得于三原臨洮之垣互以河朔公案部所次則

有唐姜行本勒石得于塞外梁折刺史闕祚碑得于府谷
寶室寺鐘銘得于鄜州漢鄒君開道石刻魏李苞題名得
于襄城公又奏脩嶽祀而華陰廟碑題名及唐華山銘始
出焉公釋奠學校而開成石經及儒學碑林復立焉自餘
創見多後哲之未窺前賢之未錄公受之以臧是云敦素
獲之有道乃惟賢勞其知者日可以觀政矣重光之歲月
移且相武橐有緘嘉禾告瑞公始從容晨暮校理舊文考
厥異同編諸韋冊且夫歐趙之書徒訂其條目洪都之箸
第詳其年代公証古之學奄有征南博聞之才通知荀勗
此之造述力越前脩談經則馬鄭之微辨字則楊杜之正
論史則知幾之邃察地則道元之神旁及九章淵通內典
承天譜系之學神珙字母之傳固已奪安石之辟金驚君
苗以焚研君子多乎于公未也公旣理其打本臧諸名山

刊其嘉言誥之來學謬承校錄略悉源流若公惠政之列國勲之章方與往刻其不朽焉非所及也

國子監生趙君妻金氏誄

年月日吾友趙億孫厝其妻金孺人于黃唐先塋丙舍之側屬誄于星衍且曰古者銘誄皆內之壙而權厝亦有誌焉君嘗與余同悼文必有至者星衍不獲辭孺人諱學南浙江桐鄉人也生而淵令長而麗則于是金氏素封厥嗣未誕鄭夢則一蘭方徵崔后則孤星始曜宜乎嬌愛損此清衷乃孺人則閭蟲弄機闔華學繡脣其鬢澤耀金翠而弗勝瞻其容止謝珩璫而彌令嬈人能事咸臻妙焉旣而斥糴于歸移孝及所玉紱照于中閨蕙風盈于嫺黨趙故名臣孫食不兼膳衣不重縠孺人親率操作無斃沔瀨霧宵霜晨厥災由孽匪惟聽從殆亦天性又其明識足抗前

徵億孫之與從舅俱繼大宗也嗣同宏徵歸殊仲慎而乃
田逾百雙取方一介廉非爭于蟪食產實讓以螟負孺人
慨然力成斯志又嘗以狷介故遊京師屢不第孺人曰達
亦榮親而在以隨俗非顯揚也爲誦白華之卒章怡然而
釋詩稱無非易曰闕觀循斯懿烈固已加已元穹靡忱芳
淑遽謝邁茲沈痼烝離寒暑猶復竝權懷衛之水尋醫望
齊之亭夢妖則瓊瑰不收肌冷而潛英已逝燕曾遠送雉
竟孤飛葛覃之家生還蒺藜之室喪反烏乎哀哉孺人行
納喪和饋分周賑奄厄之日媼婢婢標餘哀在人日月不
泯而億孫以心喪不娶之制達禮經三年之義子眞好古
始有廬杖之文曾參未育益違故劒之志僕心如雁警豈
故聞弦月值鵲賁同傷不臘

先妻亦以是月卒

以含筆隕涕誄之云

舜華而收荃芳而脆痛矣之子湓焉不待之子之盈如璋
如珠璞貞其心黼紱其軀旣秉瑜珥亦習鍼鏤寧月儀娥
揚風折姆作嬪君子接附承華睇涕無詖佩幌不譁鐙紅
紗閨杼響霜屋盥先雞興績後烏宿君子被放厲爾幽素
君子好義助爾良譽突梯匪榮金簾豈顧展如之媛肆日
不勤諱疾私室侍痾寢門簞褐不敗莖蕙斯親姑獲其祚
已罹其屯素商驚離檜楫朝返告師猶粧慰母仍飯長眉
烟斜淚目波散何圖沈絲因此華莞帶辭圍于要軀兮藥
謝靈于胸肝驚黃娥之拂燭兮怯青蟲之重鬟索銅照兮
一覽涕衣篝而成斑扶嬰茹歎蒙被詖語墜塵臨窺翳魄
待曙玉寒烟生雲亭神舉烏乎哀哉委質大莫兮毀妍窮
局嗟爽靈之不揚兮怨翟言之非誠攤殘夢而孽景兮步
虛房而象聲淵淵君子秉禮終制其知其否孰髣孰髴律

馬 七
既變兮服不存綴彤管兮招離魂彼嚴周之心絕兮乃矯
辭而鼓盆誠哀樂之已忘兮奚譊譊而煩言元廬既卜窮
紀卽岁慕思回旌怨響崩雪烏乎哀哉鬱鬱銘石闕茲敦
邱衣新績落膏久鐙幽如何親暱弗援弗留傷同世而異
氣兮春非春而秋非秋

洪節母誄

夫煒管無不朽之徵則期頤壽矣中閨乏飛華之烈而禕
翟榮矣故蘭芬于委灰無假冥靈之年松貞乎嚴沍不睢
寒谷之律若乃投畚辟纆之抱卻符待姆之貞翼此坤德
由其闕觀豈可使陰律罷揚光靈不屬餘徵旣衰前冊凝
誣不其惜乎孺人玉華早映觚奇幼操動合經曲言成軌
則年二十一歸午峰先生家遶遞衣之貧室無賃廡之隘
布裳而前簪飾旣斥先生射矢有志斷機非箴高文通坐

視流麥謝彥貞傾身交結懷哉君子二人同心矣昊天不
忱漂搖其室旣羅亨嶰之別遽覲在巳之災私謚闔棺哀
衾入殯翦顏亡生則笄總莫恃對景忽絕而孤嬰旣藐實
乃伐慧于背樹荼于心歲華端憂室有不黔之突廊成隄
落隅亡不恤之緯旣而市居數易土壠遂成窆棺要離之
刎屬子李杜之後蓋二十五年于茲寒泉不流悲谷謝景
以乾隆四十一年十月二十六日卒于內寢烏乎哀哉一
絕之被無救旣搯之臂在負之米不盈一日之翼穉存至
性過禮喪幾不勝星衍旣辱拜母之知不辭誄長之僭云
爾誄曰

俗非嚴禮時亦漓古光光賢母有此心苦相夫成義翼子
令名含貞斯芳致身匪榮織聲在樞誦聲在牖兒方焯掌
母亦龜手明明三千世無能知禍從小宗葬而服總衣裳

在笥戒女副尺截肉斲蔥方正是式粲粲處子負書以遊
不營不欲日宏而修范達來初張邵別久爲爾醞酒視其
所友清切舊華里鄰司徒袷分夢投雞號舞俱傷哉北門
出而殷殷始齧其指遂馳而魂魄之茫茫集此空戶帷緹
以總雇黝易聖靈衣卽設髻麻來歸瞻霜有傷涉波無知
子刪蓼莪我觀蒙楚星衍時雨喪妻灑零冰苦雪泗血土倚廬沈
沈白日刺目有林有風萃此宵服志實誓臆喪無毀身厲
汝節行母之斤斤

國子監生洪先生暨妻蔣氏合葬墳誌

乾隆四十三年十二月五日吾友洪禮吉奉其母孺人蔣
氏匱合葬於尊甫午峯先生之墓季武子之成廕不嫌非
古趙臺卿之立石遂其生平始屬其友爲文識之禮也先
生諱翹字午峯武進人孺人其同里也洪先世故居徽州

先生父豐旅君始爲秦贅竟保趙孤好義以破其家趨仁而美吾里有華望焉明德焉先生既有父風亦騰英氣鄰鄰出石之水落落在松之颶先是孺人父嶧峩君品藻人物偃蹇淑述其見先生如伯喈之傾仲宣尼公之締子芝焉旣而第五窮居百年偕隱蓬藜之琴夜引甌鬲之蟄朝生先生方跌宕文采友于昆季一尺之布必推李元之衣三年之券親折田嘗之手洎乎宣尼告夢堯典同棺會稽之厄少微隕而誰爭彭城之喪老父弔而莫識顥顥乎有古之節槩者也孺人罹此屯災終其禮敘勉卷施之不死泣飛蓬而無顏彌門子之陵華卻遺金於繩華能通喪禮便守孺悲親授漢書獨師孟博至夫髮鬢脩容乾槁示惠三德七誠之篇秋菊春椒之誦固以昭此大節後彼餘行方先生之卒也鵲室斯搖馬鬣未卜踰月之禮不成五父

之殯斯愴孺人辛勤墓槨奠茲兆窈甫覲有見之子奄當
不待之年日月有時歸於其室林宗之葬執紼而會者千
延陵之封好禮而觀者百星衍慙彥升之無文信有道之
不愧嗚呼哀哉搏搏之土嘵嘵之暉然膏永閉移帳無同
神驚沙起嘯冷禽來光光員石識此女士其陵其谷何年
何世松楸露盡非無染淚之株溟郭塵揚祇有生金之字
先生生康熙五十三年三月十日卒以乾隆十四年七月
二十四日春秋三十有八孺人生康熙五十三年五月二
十日卒以乾隆四十一年十月二十四日春秋六十有三
祭錢大令文

大令名汝器知武功卒于任自言
當爲神汾河余適汾州爲文祭之

昔者巨卿死友厥有素車之馳子文酒徒無損成神之骨
恭聞故實不謂逢君曩以燕游妨君小節圍花作縣傾穴
移金桃分子瑕之筵手進襄成之袞一日則古疑無死千

秋則魂猶樂斯無何越人大去淒涼山木之心向生重來
淚墮山陽之笛宛其入室喪予平生然而文翁之知亡日
燕飲如常子通之令太山妻孥有夢雲旗晝接鳧舄宵分
彼汾一曲如玉娛戲之方姑山藐然神人翔泊之所僕後
車日載五嶽游來渡妒婦之津過臺駘之廟所思子美忽
藉君靈邂逅壺觴裴回祠宇方冀靈衣羽葆損爾尊嚴散
髻斜簪助予跌宕嗚呼參差誰思猶揚楚江之靈弦歌赴
節尙涌舒姑之浪我懷如夢君豈忘心倚玉何時摸金宛
在況復愁加跂路悲甚生離離蕪蕪感再逢之難桃梗被漂
流之笑固兩問景慙先後之無期丹朱馮身庶歡娛之有
託澆君壘碑保此嬋媛知我幽冥庶其歆饗

國朝常州駢體文錄卷第九

國朝常州駢體文錄卷第十目

亦有生齋文三十七首

武進趙懷玉億孫

桂寮賦

并敘

述病賦

并敘

演連珠十八首

惜字箴

乾陵瓦研銘

朱野雲卓銘

校刻獨孤憲公毘陵集敘

甌北集敘

遠春詞敘

唐陶山詩牌百一敘

題洪稗存近來長句卷後

錢大令自述文書後

阮解

小山晚景圖記

國子監生呂君誄 并敘

洪節母哀辭 并敘

特贈鴻臚寺卿禮科掌印給事中劉君碑文

文學汪君墓誌銘

過連兒窩再祭遠祖見瀾公文

祭楊太學文

大雲山房文二首 陽湖惲敬子居

荅董牧唐

祭張皋文文

國朝常州駢體文錄卷第十目

國朝常州駢體文錄卷第十

亦有生齋文

武進趙懷玉億孫

桂寮賦

并敘

兵曹郎汪君旣築縣潭山館中構一室環之以桂名曰桂寮索予文字紀之卒卒未就今三歲矣病餘無事追念前諾爲之賦曰

架屋兮開寮櫺疏兮綺交思選芳以環植爰結桂以爲巢
惟稷木之挺生合剛陽而粹族柯偃蹇而繚巖華窅窅而
被谷貫冬夏而長榮閱春秋而遞馥時高揖乎疏梧亦近
攀夫脩竹明月在天涼風生枝秋方及半夜如何其香飄
洞達之曠景落澍泓之池主人於是罷素琴停清卮遲良
朋兮未至思爲歡之失時詠淮南招隱之句誦韓終采藥

之詩旨酒竭而更酌東方明而不知若夫素節漸過新寒
乍侵英猶餘燦葉欲辭林豈蒼帝之雨粟非祇園而布金
簪書層幔之下延客小山之岑悵難追之澂景參無隱之
禪心桂雖一名類不勝紀剡溪則紅永嘉則紫閭河則實
可延年琳池則枝皆連理或造之而爲舟或采之而作餌
露何爲而承杯月何爲而落子彼平泉之自誇奚若茲園
之萃止也迺歌曰生自直今榦嶙峋因地而生今不因以
辛孔鸞迴翔兮肯受人之斧斤又歌曰桃華潭深兮不如
絲潭之幽欲逞從之兮道阻且脩吾生多疾兮百藥是求
誰爲八公兮吾願與之淹留

述病賦并敘

予生而羸弱心膽畏怯自孩提以至羈貫無歲不病病無
不危皆賴太宜人劬勞顧復乾隆戊子病京邸庚寅丁酉

兩病白門自丁未至己酉患胸中氣者三載太宜人或在
里中或已棄養則皆先大夫維持調護之旣罔極難報而
所遇良醫德亦不可忘也年將六旬身反康健嘉慶十六
年秋陝西當事有關中講席之訂十七年四月入關五月
遽嬰未疾自病以後趣絕生人今又兩更滄熱矣夫人有
疾痛則呼父母而今安所號籲哉爰託篇翰聊述梗概焉
溯吾宗之遐軌今在炎漢而屯邇壹慳錢於一囊今嘉卧
蓐者七年嗟我命之不辰兮疾偕生而爲緣由墮地以迄
成童今冀瀕死而獲全宜百藥之錫名兮訝六氣之戾天
問伊誰之援拯兮杖慈母之矜憐迫弱冠而出遊兮始遠
離乎子舍一感寒於赤縣兮再患疴於白下固微名之爲
累今亦薄植之難化哀靈蕙之先隕兮賴乾蔭之常蒙忽
槎枒於方寸兮遂繇歷乎春冬卜已決其數盡兮醫亦謝

夫術窮守不治之古諺今終勿藥而奏功再服官於西掖
兮病與時爲消息及甲子之將周兮反康彊之逾昔初扞
格於跬步兮旋從容而登陟方竊幸佚我以老兮邀芘佑
於大鈞忽故交之遠招兮時分陝而旬宣念萍蹤素所未
歷今將一攬形勝於三秦爰膏車而秣馬兮諏汧灘之仲
春甫入關之匝月兮嬰末疾而不仁覺百骸之頓殊兮訝
五官之虛屬旣視聽言動之俱非兮孰神意魂魄之洞燭
目非魚而常開兮身異囚而半梏晝遲遲而望暝兮夜漫
漫而待旭枕未安而輒醒兮食易哽而頻視羨飛走之各
得兮遜肖翹之蕃育豈宿孽之自致兮抑彼蒼之偏酷荷
親懿與朋知兮數惠然而來問旣珍錯之爭饋兮亦膏九
之遞進奈葠朮之無靈兮並蒼龜而爽信姑默禱於冥漠
兮願減算以蘇困乃歷久而茫然兮孰謂居高而聽近感

少壯之值醫兮技既良而亦神銘舊德而弗諼兮可覩縷
以備陳惲松齡治癰汪行先治久瘰楊孚五治傷寒劉緊
聿聲治瘧移丈方年陳子立夫則時時療治也繫
此邦之數典兮實和緩之畢轅胡今者之寥寥兮秦竟虛
其無人用鍼砭而間補瀉兮事診治而遺望聞曾莫知攻
媵理兮奚論能易骨筋身已甘爲棄材兮世誰恤夫鮮民
幸天君之有宰兮兼右體之無恙臨池尙堪振筆兮讀書
不至善忘緬曠達之白傅兮思貴寵之裴相雖淺深久暫
之各殊兮皆未免於風淫之醞釀矧小子之寡昧兮敢妄
叨乎昊貺或者造物之有意玉成兮俾坐得桑榆之收唯
垂老而困異地兮已三載之羈畱嗟骨肉之多契闊兮唯
一子之從遊欲扶疾而遂奮飛兮又怯高山大川之阻脩
鳥盡樂平投林兮狐亦戀夫首邱苟微倖而竟栖神家荷
兮吾將一任夫生之爲浮死之爲休

演連珠十八首

蓋聞燭然幽夜膏適成其自煎鑑察秋豪明乃艱於返照
是以鄼塢方築已徠一苴之焚青烏有經難收抔土之效
蓋聞秦劓翟癩俗久而習忘妍媸漢輶晉駢世移而頓殊
貴賤是以夏農耕野待三聘而始知越女入宮歎一朝而
難見

蓋聞鉛錫之銑百鍊不如瓦刀疲驚之騎十駕則及飛兔
何則善思者鬼神可通甘棄者聖賢莫助是以至鈍之質
不足語於上德自力之人猶可策之末路

蓋聞九方相馬不爭肥而擇瘦三代觀士常節闊而目疏
是以絲貌取者失之子羽任言舉者鑒於嗇夫

蓋聞鵠卵在掌懦夫糜之而有餘蟻孔潰河眾力萃焉而
難施是以萬毛不整貴求挈領之人曲突未然先擇徙薪

之地

蓋聞嬰孩在襁善保赤者病卽加以鍼艾賁育徒手用力者戰必資以弓刀是以葭藥雖良功或遜乎蘆菔狂言可擇詢必及於芻蕘

蓋聞堅白旣至斯試磷緇於磨涅榮辱無定姑論尋尺於直枉是以貪泉之水伯夷經而可酌勝母之里曾參聞而弗往

蓋聞尺蠖之質以食而改黃蒼一林之實因遷而異橘枳是以許身關比晚節或怵於利害託行柴損夙慕每衰於妻子

蓋聞造物忌滿一姓難復興之人匹夫能定三軍易可奪之帥是以再實之木其根必傷將殘之鐙厥燄反熾蓋聞宵行無姦不能禁犬之不吠新沐雖潔不能止塵之

不侵是以知者慎疑似之跡節士多感憤之袪故信陵至
軍侯生北鄉以計日燕丹恩泄田光先死以明心

蓋聞官骸受診視聽因而改常方寸失據穹壤爲之易位
是以萬夫可禦成荆或喘於褐寬七竅皆靈離曠偶同夫
昏寐

蓋聞井泥不波神龍遇而蟠屈天風可御木蠹假以翔翺
是以身隱無文俊人多淪於藪澤時來則化公侯半出於
閭庖

蓋聞挹水於河河不爲之損潤取火於燧燧不爲之耗光
是以明哲措施因物而付物賢豪精力日用而日章

蓋聞善割者每璽其銳能戰者不主於攻是以宋雒韓盧
無以盡爰爰之免和弓垂矢未忍加冥冥之鴻

蓋聞漏舟旣塞慎犯波濤頽屋偶支尤防風雨何則無遠

慮則有近憂任坦途必生別阻是以能保泰者不侈目前之安善籌後者每惕意外之悔

蓋聞眾星爭光望舒爲之匿采萬籟怒發飛廉不能擅雄是以欲詡至明五色紛而炫其視倘鶩兼聽羣說起而汨其聰

蓋聞執方無恆不入與柎之室舉子不定難語嚴馬之棋是以季文三思再而斯可伸由從政果也何疑

蓋聞射者不止一發虛而前功盡泯行者既倦跬步跌而故武皆非是以小人冥求可已而仍不已君子素位無爲其所不爲

惜字箴

鄒魯聖人之居也褻越書契幾於成風楊子六士過而閔焉爲作惜字約俗頗有革歸以示予乃作惜字箴以廣之

日

苾苾醇古渾沌未鑿頡也作書乃致天粟治官察民厥體
有六萃鼎張箕縣金屈玉維皇陰隲與人知覺奈何弗敬
而等矇目不識忠孝猶矜著錄下此無譏華葉糟粕書與
心乖言爲世辱充塞《乾塵靈簡牘鏗鏗子行奇字拄腹
思墜斯文爲此諄告我廣箴辭匪求多福庶幾拾遺藉以
儆俗于傳有之日莫炳燭

乾陵瓦研銘

抔土未乾孤失所幸其子孫長御寓陵廟歸然免侵侮溫
韜雖盜畏風雨韜遜赤眉武勝呂遺瓦作研澤而古以書
駉檄魄應沮

朱野雲卓銘

軒几禹案厥制久沿敘州蒲萄工巧迺宣繫此交讓侶杞

梓梗如壁如鏡斲削自然下有黃楊不知紀年槎枿楮柱
儼鄂跗連于以撫琴泠泠七弦于以潑墨實生雲煙圖書
偶置賓客滿前有美必合用智貴圓豈惟玩物比德罔愆
校刻獨孤憲公毘陵集敘

敘曰習爲纂組詎知麻杲之有功長於蓬茨難語皋應之
合制文章之道何莫不然故尙藻績者目不眴典謨矯侈
靡者口薄言騷雅經經之守其失維均不爲沂沿恐昧流
別有唐之興體凡三變天寶而後大厯以前燕許云祖韓
柳未盛則蘭陵蕭功曹趙郡李員外與常州刺史獨孤憲
公實比肩焉蕭雖忤於權門李乃汚夫僞命揆之文行未
免參差公則謹直箸於朝宁愷悌洽平方州陵轍四君祖
述六藝孝經一卷首志立身孔門諸科幾得具體此其可
貴一也唐世文字存者寥寥苟有聞見亟宜購訪而茂挺

之作厯收於什一退叔之製尤掇於零星殘篇軼簡人以爲病公則首尾廿卷尙符唐志靈光之殿巋然獨存積玉之圃浩乎無涘菁華所鍾神物加護此其可貴一也退之起衰卓越八代泰山北斗學者仰之不知昌黎固出安定之門安定實受洛陽之業公則縣然天得蔚爲文宗大江千里始濫觴於岷嶷黃河九曲肇發源於星宿此其可貴三也琴瑟專壹聽者思遷牡醪日陳食者生倦求其相濟事在兼長公則猷升邦國言炳竹素識大識小亦元亦史語其矜貴明堂清廟之儀迹彼脩遠青山白雲之概惟明斯融雖淡不厭此其可貴四也然宋槧旣失未聞續雕石渠之外世罕傳本是集從歙縣鮑君廷博假得爲長洲葉氏奕所臧明吳文定寬在東閣時錄出之本也葉以趙氏吳岫本馮氏曹甲本互相參校自詡完書披覽甫周譌舛

百出病餘多暇悉意勘讐落葉漸埽珠船屢獲原集之外
復得公襟文如千首其謚議諫傳有涉於公足資攷鏡者
竝附篇後於是已三免謫夏五少闕永嘉本出人無遑讀
之勞弘農帳深客見不傳之祕矣夫浚儀社古形圖去官
峴山碑高涕隕行路秉彝攸好靡閒今昔維公盛德克紹
前軌故植檜已朽見蔽芾而如逢召公降露無庭對膏雨
而猶思郇伯剗夫饌述彌足珍焉余之爲是刻也亦使人
知遺愛勿替廉吏可爲身登九列不若沒世有稱裝累萬
金不若名山藏業後之司土同致瓣香學優仕優咸有所
勸匪徒表章篇翰蒐輯叢殘苟侈山淵以資采伐而已

甌北集敘

夫弈秋對局照汨聽於吹笙隸首握竿戒紛心於擬鵠欲
求舉世之賞必有顓門之詣然崇巖孕靈良珠不因而託

體陽風扇和秋葩詎從而舒色冰水迭化質殊凝釋鍾鼓
 既考感分憂怒薑鹽入羹雖濟五味之用玄黃布采各成
 三就之功彼能傳之無疑皆得性之所近詩歌之道不其
 然與吾族雲松先生天生異才少有奇氣成都藉一壘之
 業厭次足三冬之用租船詠史奚囊貯詩馬卿遊梁簪子
 虛而始顯蕭生射策得甲科而斯稱迴翔西掖之遂出入
 東觀之祕紅藥翻砌香芸在書分其餘蘋足了十人出其
 新卷盡傾一座中禁亦聞詞藻 當宁旋試吏才叱馭天
 關紆紱地軸一麾出守方興謠於袴襦六月行師快從戎
 於書劍上公虛席賓佐益簪禰正平之筆札實獲我心劉
 穆之之視聽不疲肆應墨常浮於盾鼻句已滿平弓衣彬
 彬乎有折衝之風焉經緯之略焉露版載宣薦牘交上過
 貪泉而便酌約羅浮而終到不爲郅都之鷹惟隨閑道之

鶴七十二峯之寺幾遍紗籠九十九溪之水遂臨繡服蓋
仕至六察官不爲不高績考六載時不爲不久也俄以鞠
獄舊讞微墨吏議 天子眷念迺勳方切嚮用而先生念
太夫人春秋高遽請歸養年裁四十六爾陵華彌絜逕鞠
無恙侍奉之暇怡情枕藉著有陔餘叢攷一書頗極蒐討
之富然雖隨方以滲漉而尤究意於比興第其詩集都爲
若干卷先付剗劖焉冥心狀物精義入神濤瀾倒海四瀆
不能息肩奴僕命騷六經皆我注腳臨淮將兵忽新壁壘
士行取材無遺竹木碎金必更鼓鑄積玉遂以成山得諸
助者旣優入於古也獨至昔樂天揚聲于唐室務觀奮跡
於宋朝先生揖讓其閒殆堪鼎足乎後進之士翕然從風
有目咸賞不脛而走書之萬本禿兔穎以何辭傳之四方
入雞林而增賈可謂斯道之龍鸞別集之冠冕矣或曰世

人論詩多宗初盛先生不卑宋格自名一家厯得乎中將
非其至不知子質姬文繇乎運會楚謠漢風發乎胸臆襲
中郎之兒猶然虎賁畫雲臺之人詎規麟閣豈許身稷契
遂誇艸堂復生託意神仙便謂長庚不死哉或曰儒者不
朽首期立功先生身出樞要久膺旣遇使其敷歷當致節
旌而迺疆仕歸田坐消耆艾篇章雖贍居諸可惜是又不
然令名壽考古有難兼山林鼎鍾事非一致沈仲達之知
命恨其太遲王叔郎之宦情思之爛孰讀十年之書富於
陶頓傳一卷之文榮於令僕孰得孰失夫人辨之也某識
謝綆汲力辭廷撞鄭莊少喜交遊及攀大父之行泉明樂
數晨夕幸接比鄰之近語君臣之際書慚負腹其酸醎之
好編時在手謂堪適道繆許定文旣辱諉託遂逾歲月千
秋業就自有名山之壑一辭贊窮竊爲青雲之附云爾

遠春詞敘

乾隆丁未八月寓居桐鄉木犀將殘宿雨未已有奴奉楫
晨入於室則華亭張君金冶所寄遠春詞侑之以書屬敘
於僕焉名香一鑪清露三沐展卷卒誦說魂動魄夫華芝
所秀尋氣於商巖重江積流導源於岷嶺出之未厚箸者
不光加之人文寡齊福慧罕備進求其合抑又難言君則
姓分垂象家近橫雲青楊門巷蘭鐙代傳烏衣宴遊簪裾
獨盛奇書則錦照插架名園則繚垣負郭邱壑信美春秋
致佳宵吟輟響鄰鍾繼聲池水夜明孤塔弄景柿葉萬樹
慈恩無此丹黃梅花一林華光失其芳潔而況大椿成蔭
鄂不斯韡趨庭以侍名父對榻而奉哲兄元城有作南陔
之日居多浚儀別居東頭之日遂箸從容愛景跌宕綺年
題無凡鳥一門大有傳人書愛家雞先世已名艸聖江東

之秀其萃於斯乎於是屏除四愁鉤摹三影遡芸叟之逸
製嗣玉田之雅音詩文之餘爲詞若干卷寓懷山川悟契
松竹秦嘉上郡或多贈婦鮑昭大雷因而寄妹大江擊楫
酌風月以一尊石城下車弔煙花者六代綠簑青笠榜觥
識漁父之辭香檀緩版樂府贈閨人之口蓋迹未離乎吳
越名已播於東南矣新聲旣倚鈔腕欲脫市中紙貴烏絲
稱彼研光屏後人呼紅杏幾於失色擇其尤者殆於必傳
或猶以爲小技雖擅壯夫不爲繡其輦悅荒此滄熱不知
秋蘭可紉詎殊薑桂閒情所託無損義皇遊絲飛絮溫國
文正之篇練月銀河小范老子之句自餘人傑類以名家
是則博通石鼓終成茂先之令名奚必賦誦青衣始紹子
竝之家法已哉僕交在紀羣分深縞紵語真我輩別輒相
思采采流水一編如見古人洋洋大風三月不知肉味握

管仲紙敘之云爾

唐陶山詩牌百一敘

夫斷木梳革詎取法於般輪履組登撞匪程能於周孔從
二徵請慶之禮格五獲待詔之榮雙鳧竝中尙厯失鵠之
求六鶴齊飛遂同牧豬之戲卽或書堪稱聖畫可通神亦
祇自寫性靈無關諷詠顯門有藝玩物仍譏此則伯時雖
有賢已之圖而宏嗣終來廢業之歎也若陶山刺史詩牌
百一一編有足多焉陶山家近瀟湘宦臨江海以友朋爲
性命緣經術飾治才式六如之祠墓別溯淵源探五峯之
邱壑未輟歌獻頃以校士之暇迺盡集詩之長萃蓮幕之
羣賢吟麥天之清景象謂之磋制始詳乎爾雅牌各爲一
名已見於周官韻彙四聲文逾千計儼運籌而借箸非射
覆而分曹注目不紛觀豈等於局外會心獨得巧適合乎

盤中疏簾清簟手亦可談紗帽隱囊日還藉遣體會及乎
物色惘款達乎人倫春蠶食葉聲併泯夫揮豪驪龍吐珠
光忽耀於列校時甫半月詩盈百篇吏無脫挽之勞人罄
欲言之隱循名責實近異米菴之吟取義斷章遠符應氏
之製朝成夕遍不脛而行譬猶拾郅詡之片玉合而爲山
鎔謝安之辟金鑄而作鼎斯誠翰墨之殊邁風雅之別裁
也已僕智齊叩槃勒謝運璧枯腸待潤笑石田之久荒奇
字弗知悵玄亭之莫接辱函牘之遠賁覺見聞之一新如
嘗五侯之鯖亭飪可廢旣窺七襄之錦縞紵不華誣諉弁
言因循浹日徒增蛇足致穢佛頭自昔官齋聽雨曾忝羣
刺史之賓倘更試院煎茶願入蘇端明之座操觚率爾大
雅亮焉

題洪穉存近來長句卷後

歲在柔兆穉存將復遊於梁感念撫塵始於結髮大都晨
星或已先露因檢累年投贈詩萃而裝之長句別爲二卷
斯其一也計詩三十有五得人二十有二題襟旣多置衰
不減襲以龜背麤如牛腰遂傳觀於廣筵將永祕夫行笈
僑札而降復有此交蘇李而還誰其嗣響可謂名志相好
性命以之者矣白雲在天落月照屋因會惜別追亡眷存
沈埋百年之歡契闊千里之駕不有遺喻能無鬱陶則馬
牛其風或者展焉如面生死異路亦且呼之欲出乎

錢大令自述文書後

竹初主人世紹通顯早恬榮利方優於仕遽倦而歸以宰
官之身遂居士之服學仙學佛要以儒爲正宗工畫工書
更極詩之能事棲神家衡肆意泉石分半園以營十笏擁
萬卷而傲百城住鄰西溝樂等南面和仲每持殺戒敬輿

好輯方書利濟豈必臨民孝友是亦爲政固已文苑循吏
卜史冊之可傳方壺員嶠在城市而不遠矣然猶追念生
平閭修朝夕懷老氏之殆辱悟蒙莊之浮休偈誦六如圖
成三幻若乃自述一作居然典論之遺免子孫之乞言謝
公卿之諛墓姚勛刻石壽壑遜其至情王績濡筆醉鄉無
此實錄夫唯善人所謂達者蓋兼有焉懷玉哀甚蓼莪腐
同艸木雖歷憂患未寡悔尤茫茫宙合擾擾身世幸脫蛟
龍之口余嘗兩遇水阨徒存麋鹿之性青山欲往曾無拄杖之錢
白楊思栽未知埋骨之地閉戶著書旣鮮暇日焚香省過
實忝家風八年以長歎間道之在我先一息尙存願勵志
以從君後

阨解

樂樂子旣傾乾蔭復絳吏議哀苦路頓羈於青土踰夏涉

冬始得就道十一月甲午舟泊清河之二壩忽來估船擊
撞破碎波謫渦詭掣纜絕繫檣斷爲三艚截成二飛閭輯
濯紛若鳬鷺之迴旋於水際也時樂樂子聞惠濟牐湍急
方率兒子往觀家人倉卒登岸賴居民孫媪母女援接得
免於是洛陽旣敝之裘遼東常著之帽鄴侯插架之儲甫
里浮家之料海嶽書畫之祕明誠金石之奧蓋生平所攜
以奔走者悉舉而投之汪洋差幸無文淵之薏苡稚川之
丹沙以累其裝耳孫止一室難容百指越日遷宿陳氏編
荆作壁萬家環屋邀鬼結鄰借燐代燭河聲柝聲交助子
哭蓋終夜未嘗合目也且有二客曰抱直處士鏡微先生
款戶來唁處士日子豐於才一第終躓子澹於利二頃遂
棄門或晨婦金則莫饋獨淹省掖齟齬時貴端明玉堂五
十有四子又過之鉛刀甫試託跡物外驅車海濱再紆邦

紱曾弗求貧綜子之爲可質鬼神綜子之境亦云邈迤然而子欲愼獄官則左遷子欲乞養親不少延齊州之解火燎於椽今又阨此蕩焉泯焉人偶值而弗堪其憂子迺并集於一年見者骨驚聞者胸懣智者因而致疑術者爲之罷算吾聞修德獲報不善餘殃意者其有遺行歟胡數見譴於彼蒼也先生曰唯唯否否夷餓首陽孔戾陳蔡顏則屢空而天冉則瘵疾而癩三閭之忠而有汨羅之沈五柳之高而有鬱攸之害伊昔聖賢莫不顛沛豈若容容後福鮮敗且詎知非拂亂其所爲而曾益子之德慧乎樂樂子曰由前之說或不至此由後之說則不敢改吾之咎吾思之吾知之矣椎牛而祭弗如雞豚苟戀微祿長爲鮮民一也浮湛中外荏苒廿載纖埃勺水靡補山海二也聲聞過情君子所醜不祥之實名則居首三也物榮於春氣悲於

秋吾之浩浩戚戚之尤四也和光同塵訓傳自占維是褊
心羞與噲伍五也匿怨而友忍辱可師灌夫之罵不擇而
施六也巧竄仁義達個禮法眾遁斯寬蒙守則陞七也成
敗變論滄熱改趨弗爲苟同是迺大愚人也倉鼠肥生囊
螢乾死造物忌書過乎象齒九也荒色從禽好飲及博性
拙寡諧別耽寂寞十也凡此尤悔更僕難陳一已召患而
況畢臻宜乎逢陽侯之怒遭河伯之嗔然而斯舟之覆不
以風雨不於黃昏不當大河之中央不觸牖流之迅奔弱
妻穉子幸而苟全所謂覆瓿之具敝帚之享者亦廛而獲
存是元冥之相之者至矣奚又嘖嘖有煩言且前歲畿輔
之汎濫今茲黃池之潰決客亦輒聞之矣彼其跨州連郡
流亾怨咨之象殆有什伯於此者豈皆自作之孽抑有大
任之降如客所云乎雖然天能困厥躬不能損厥衷能隄

其遇不能易其素用吾之心行吾之事順逆雖殊歿壽勿貳命如人何益亦聽夫自至而已

小山晚景圖記

小山晚景圖者無錫華冠爲族祖雲崧先生寫眞錢君維喬補作樹石而名則先生所自署也瘦峯一卷古桂數本竹長青而鳳宿卉在紅於雁來趺坐其閒擁書自得所謂物以人重情隨境傳者乎夫自有書契代多作述大都附驥何止汗牛陳陳相因觀者欲倦先生則性靈獨闢光景長新學猶勤於耄年傳可必之後世一也嘔心雖工未舉進士哦松不俗勵試小官功略奚補於數奇文章每憎夫命達載稽往冊同此浩歎先生則韓雲五色郊林一枝早登清華遍歷中外吏治旣由經術而顯官職不以聲名而折二也子雲之產不過十金相如之家徒立四壁武陵貴

後乃復爲鬼所笑義陽寒甚竟至抱犬而眠縱曰非病嗜其甚矣先生則以廉成官用儉治生金穰水毀旁通計然之書良田廣宅可做公理之論三也蒲柳之姿常望秋而先隕粉榆之樂或至老而未諳壽考難於康彊富貴靳其閒適苟非完福終有遺憾先生則未艾歸田及今卅載得天孔厚行地如仙扶辭元亮之策啖健康頗之飯四也海內耆舊近若晨星求如先生殆罕匹亞是以歲月彌永子孫逢吉讀楚客之辨寧知秋氣之悲驅古原之車祇覺夕陽之好以云晚景無踰此矣某炳燭希明莫塗恨遠少壯忽焉已過仕學兩非所優買山難資招隱寡侶莫致攝生之藥尤拙叩門之詞展圖再三惟有歆羨濡筆爲記聊申仰止譬猶征夫告勞嚮茂林而思渴餓者乏食指太倉以充飢云爾

國子監生呂君誄并敘

乾隆四十三年五月國子監生呂君卒嗚呼哀哉在昔彥方化于一鄉亦越亢宗薰而善良溫溫呂君篤行淳備訥然近仁介然近義皇穹弗察耀委光收何以型俗其惟闡幽脩于林宗短于孝若悠悠素旗敢綴其略迺作誄曰
伊君之先光於釣渭揚聲唐宋奕葉鼎貴國山峯萃荆溪水清自明中葉聿來郡城雲搏波擊篤生宰輔佐佑

皇朝舟楫霖雨惟君懿淑託此高門靈瓜絲脰神芝結根詩書禮讓岐嶷自幼橘墮于懷梨出諸裏鬣邁閔纍然成孤傷腎焦肺痛弗敢呼母今猶存兒也忍死樂樂終喪未嘗見齒木穿寧楊銳減收牀潦汎庭麥火竄鄰光陽遲游梁機早入洛公卿延竝國士之目窟桂無馥幕蓮自芳薄言往游于彼太行太行峩峩月黑風響人眩馬驚一落

千丈緣葛附巖窟而獲存始之終之弗負伯仁哀篋罷吹
碎琴輟撫浮雲四方敝屣一舉兩喪旣疋蕭然其身引老
取荒家人忘貧貧則可忘不遑將母饑來驅之朝出門走
五松之下可以攀躋九華如蓮可以眺寄蛟龍夜吟浪激
過類綴扉爲舟斷木爲漿蕭蕭野鴈綏綏梁狐設糜起沽
營柏澤枯蘊經蓄綸觸埃蒙露勞薪難炊窮鳥空賦昨眷
家食重登客舫如何廣陵路隔洪濤嗚呼哀哉舉世翕訛
如醴之甘繫君之誼挂劍脫驂大夫何人亦短宋玉繫君
之守拙蒸摘屋人亦有言五世其昌云胡弗驗邈矣前光
綜君之遭理或可久出魚之腹脫虎之口遇慨前齋報靳
後豐蘭燒玉折邦人之恫奄奄山日烈烈風樹無涯之戚
亙此晨莫嗚呼哀哉

洪節母哀辭

并敘

乾隆四十一年冬十月二十六日洪節母蔣孺人卒春秋若干家失慈覆宗實憲師鄰姬停梭邨女夜嘆烏虜哀哉孺人夙慧天稟端操有髡怡愉承親佔畢授弟父嶠義君異之有奇女之嘆年二十一歸楚珩先生先生之妣爲某王姑閩德斯諒聞于髡史稱潁川鍾氏禮儀法度爲中表所則以古方今殆無殊已洪故素封慕義中落于歸之日蕭然窶貧翟公之門羅張馬卿之家壁立簪蒿而從曾不置意猶復整理手迹蘊習中饋白華在陵處子比潔春桃始葩季女无咎寢門之內恩意孚焉無何夫子近游蒼黃疾作歸過梁谿殍於舟次孺人則臨波魄飛對食腸結冬夜夏日室遲百年之歸疾風歲寒生出九死之後汨羅首陽去人不遠彼猶貞臣此乃孱質謂非賢乎尊章垂矜遺孤繞泣不有存者誰尉地下廿餘年來章明風烈光益

家衛七喪舉而麥舟無功三女遣而練裳遽浣門基旣荷
安而思危林宗方來爰徹雞黍之簋元暉未宦已嚴魚鮓
之誠豈唯推燥就溼實亦力隕心圯矣淑人不壽天道何
言孺人之卒也子禮吉客淞東牽裾初辭戴星已晚子約
骨立忍經不寧之風德饒徒跣況當方凝之雪卒哭之後
衰麻乞言某慙無中壘之識敢詳大家之行哀盈于中辭
不能出顧念一遇而拜尙投其分別三世之雅敢闕其文
哉辭曰

繫中閨之夙耀兮炳壽載而相承勛同心以貞固兮協分
敬亏戚恆舜華榮其易零兮寒采翳而不改嗟生年之幾
何兮曾河清之難待緬微華之未沫兮脩遺誠於工言紛
箴管而線續兮馨佩悅以蒞蘭自簡賢而來歸兮惟擇勤
而務執陶嬪久而後鉏兮鮑妻慙而出汲雨蒸暑而庭泛

兮風入冬而隙號彼子伯之雖貴兮與孺仲乎孰高雲漫
漫其異色兮日黯黯其易匿悲大刀之既折兮胡天喪乎
我特梁谿眇其無岸兮波湜湜以不污遵娥江之遺則兮
將遯親曰事夫哀良人之永逝兮念小宗之繼禍吾寧爲
其所難兮緩須臾而無死月窺欄而弄影兮鵲集舍而怪
鳴萃幼男與嬌女兮和機聲與讀聲數統如之五鼓兮愛
餘明于四壁鄰申申其詈予兮厭此聲之實偏長崔膺于
外氏兮去子輿于壠閒迫成人之有惠兮洵義方之孔難
墓有楸而成兆兮澗有蘩而成祭服先姑之遺訓兮惟能
勞爲可繼誦清芬以昭來許兮式矩矱於章縫玩蒙叅曰
養正兮始割肉而斷蔥求所慎於湛蘭兮爰占功于翥羽
審澹窺而甘絕兮篤交慶乎仁祖卻投金于承塵兮懸損
子之令名傷屈貧之易離兮適負米之數行曲江折而東

下兮搯臂乍而心動失精感於萬里兮慘承權于苴夢恐
謝貞之不起兮吾猶及夫素冠庶持君日厲俗兮迴異息
以同樂重升堂于它日兮誰更爲爾醞酒保晨葩之莫點
兮願以報平湧母

特贈鴻臚寺卿禮科掌印給事中劉君碑文

君諱謹之字樸夫一字退谷江南武進人也自明以來軒
冕相襲銅川之澤六世位非不逢中壘之學三傳名迺益
箸祖諱樞封左春坊左庶子考諱星煒工部左侍郎妣夫
人余氏繼妣夫人趙氏君夙承門基少稟庭誥岐嶷之質
見於髫齡藻炳之文驚其侬塾年二十一中順天鄉試舉
人屢以迴避罷禮部試乾隆三十一年授內閣中書舍人
又三年入軍機事務殷湊章奏填委穆之應對無廢日得
百函文暢才藪所分足了十輩不泄溫室之樹時焚高郢

之艸識者知其遠到焉以繼妣憂去職畱侍侍郎公於京師維持煥寒抑搔苛癢泊公寢疾尤箸憂勞衣不解者十旬掌默然於徹旦宗族稱孝人無閒言旣而祖考相繼殂謝楮持三喪縣歷七稔葬祭殯禮鄉閭矜式服闋除戶部陝西司主事洊歷本部員外郎中仍兼軍機行走懷攜荃蘭出入綸綍晨傷禁闥夕翔郎署無廢職焉轉浙江道監察御史遷吏科給事中轉禮科掌印軍機行走如故太微之南明有四宿左掖之邃尊唯八貂不事搏擊人亦知爲鷹鷂刷其羽儀世方目之鵷鷺君旣寅亮天工練習掌故凡有遣命輒預贊畫皇華被隰使星耀天東至江海南臨滇粵一路罷哭喜亂羊之遂除三訊得情賴神犀之朗燭吏願洗手民無覆盆數其陰德益非尠也逆回不靖牧焉思逞帝赫斯怒興師六月嘗參大學士誠謀英勇公及尙

書嘉勇侯軍再至甘肅飛書走檄盾墨自浮崇論欲議箸
籌常借短兵鏖皋蘭之下晝看鯨鯢之屠穹廬支細柳之
旁夜聞騶馱之泣君乃奮其壯志益厲戎行孟堅之從車
騎遂勒燕然退之之贊晉國卒平淮蔡雖翩翩之才實具
桓桓之概焉大河南北歲有衝決 天子命大臣星馳履
勘君因事建策形之奏記審地推岸舉莢益薪仿朝宗之
置門踵幼度而立埭狂瀾效順曾無久功前後扈蹕木蘭
者十六盛京者二南巡者一出盧龍之塞觀混同之江舉
秋獮之典則播宣皇威成謁陵之禮則闡述聖孝至於江
浙故屬桑梓順道還里比於晝繡自入機庭垂二十年中
外企望有如景慶公卿倚賴不啻臂指同官後起之士擁
節旌致槐棘者不可勝數君獨體大易素履之貞懍老氏
知止之戒夙夜匪懈若將終身嘗曰仕宦而至臺閣不爲

不榮矣尙復何望以視白楊齋畔惠開發低頭之嗟朱雀
桁邊元長激槌壁之歎靜躁之殊豈可同年而語哉積勞
逾時衰徵早見纔越强仕須髮盡白晚病呀喘遂至縣愒
以乾隆五十二年十一月初八日卒于京邸春秋四十有
九遺命以弟翰林院編修種之子用錫爲後配恭人湯氏
故內閣侍讀學士先甲女也名父之息端操有韃冰霜之
厲在於平日君病方篤死志已堅含歛既馮沐浴自縊春
秋五十有一夫苟采題扉由於奪志房姬割耳乃在盛年
若恭人則齒逾五旬身荷三錫事非橫逆境可優遊乃速
其室之歸竟爲我特之殉可謂以松柏之操而兼薑桂之
性者矣赴聞 上軫念前勞褒恤奇節 詔贈君鴻臚寺
卿賜賻百金董治喪事恭人竝蒙 特旨旌獎皆異數也
君事父母以孝撫弟妹有恩祿奉所餘散贍嫺族退食之

眠枕茆墳典接物泯乎畛域爲善浹若江河效吉人之寡
辭思君子之情恕與人酬對視若簡關退省其後謀而必
忠至于事方靡盬口不言瘁處易競之地而任理棲遲爲
後進之表而秉心沖抑鈞軸重其猷幹僚案樂其和易昔
阮瞻遇井渴而不飲韋叡擲盧反而作塞殆庶幾歟故君
之歿公孤撫膺吏胥雪涕親懿摧痛途人系袂興謠輟相
無以喻此初同里大學士程文恭公立朝居鄉卓卓可紀
其歿也立弟子爲後今君盛德無嗣若合軌轍時人以比
文恭夫天生卉木厥有枝葉均受雨露忽分榮枯豈彼蒼
之有私信陰陽之靡定矧奉奠有人本乎同氣刺笄之行
顯在中圭蓋烈萃於一門褻崇出於同日綽楔過而爭式
縣邑祀而必膳可謂榮矣可謂哀矣豈必推聚昭穆始紹
宗祧切近毛裏乃稱天屬哉編修旣命錫用扶護南歸以

馬一
乾隆五十三年十一月十四日葬君翟墅之原恭人耐焉
禮也懷玉於君戚在中表交由卬角稔悉行義不忍沈湮
爰勒茗琬敝之宮壤銘曰

伊劉之先肇居鳳陽有元至正實始遷常雲搏水擊德及
餘慶雷蔣穀魯莫之與京於休鴻臚異質天挺克續前修
愼而思永孝乎惟孝百行斯整弱冠賢書立年華省當階
賦藥伏闥含香遂由端公游拜夕郎內贊帷幄外勤邊疆
身癯似鶴鬢皓成霜綜君生平國華家寶仁心兼洽沖德
自抱疏或無怨暉尤致禱謂宜子孫永錫難老如何頽隕
歲靳服官冠紳恒動童豎悽酸溫溫伯涖翼翼孝先彼尙
弗祀其又奚言川迅東流景窮北陸白楊在郊素車轉轂
昊穹難諶鍾石徒琢敬播光塵庶垂芳淑

文學汪君墓誌銘

嘉慶庚午八月既望雨沒苔砌風生桂枝萋縣朱子子鄂
過訪手汪君書年行狀及君借秋山居詩詞示予且乞識
墓曰此君疾革時所屬也昔者張劭先卒巨卿見於夢中
元相將寔樂天銘於墓次契闊雖久彌留不忘知己之言
能無徇乎君諱大經書年其字七世祖可鎮自休寧遷浙
之桐鄉曾祖紹昌禮部行人司行人又遷秀水祖塏國子
監生考彝鼎刑部司獄改布政司理問居經再徙睂山旣
系本樂城世傳一編少陵迺詩原必簡君生而岐嶷識早
明通楊綰入座物能辨乎四聲范雲誦詩日輒盡夫九紙
年十七爲學官弟子逾年補增廣生時秀水則諸贊善錦
輩主雞壇之盟錢塘則杭編修世駿等具龍門之望高軒
頻過紆衣閒投鄭莊少年及攀大父之行李泌早慧嘗附
小友之列聲譽藉甚交遊翕然而君頗厭佔畢惟攻經史

古錦在筭任坊機之亂投短檠照帷勝隙光之長借年十二贅於婁縣朱氏甥館是依壻鄉遂隱地宜繞竹所居鄉能遊遑問主賓庭多種松著書頗忘歲月以三泖九峯之勝爲久安長住之謀焉乾隆乙酉

純皇帝南巡召試名在二等拜大緞荷包如例邀宸幄之品題便成國器披尙方之綺帛何異宮袍雖未用以致身已靡慙於作手丁亥遭母憂甲午試京兆以從兄如藻同考迴避丁酉充四庫館繕修嘗賦詩見知質邸將聘爲王府教授會理問君赴至不果迨免喪年四十七矣疆臺可登弱水難渡牛心之炙爭昭鴻寶之祕莫窺麻衣席帽終未還孤進之丹碧鱸紫萼肯再索長安之米於是西泛章贛南浮湘澧觀岱宗之初旭曾聽雞鳴捫闔母之殘碑更陟熊耳名盛實副聲應氣求十行俱下不畱讐勘之書一

刺甫投已倒逢迎之屣然而尚平累多馬卿遊倦苟詩酒
之足寄卽鬻簞而亦安得句而奚囊日投求書而戶限屢
敝鑄金畫像日無賈島之佛卧虎跳龍腕有羲之之鬼餘
事工於三影豪情付之百觚守終焉之志遠札徒招深逝
者之悲故人尤密居鄉以來行義可紀易簣之頃神志弗
迷蓋能以立言爲歸合於聞道之旨者矣以嘉慶十四年
五月二十二日卒春秋六十有九配朱氏廣西柳州府通
判候補同知秀文女子四人本奉本豫本咸世達皆諸生
孫七人今本泰等將以某年月日葬於某鄉之某原烏虜
素車欲往誰爲舊館之脫驂元堂旣扁尙企華亭之歸鶴
銘曰

繫汪之始出自越公厥後三遷聿來五茸五茸之佳維峯
與師君顧樂之棲遲以老有酒可頌有詩亦傳視彼窮達

飄如雲煙君能知我敢孤君意勒辭貞珉永永勿替

過連兒寓再祭遠祖見瀾公文

泉何能醴芝胡能秀人亦有言明德之後西京石氏東國
樊門家餘善教里誦遺恩維公挺生是則是倣宜乎克昌
永食其報繫于小子被潤思屬于鈞之重一髮之懸憶在
困敦扁舟風雪歌些三劄招傾觴遙酌自歸蓬華歲星一周
今茲徂夏再過重邱託鳩羞媒牽蘿愛補詎安故吾思忝
厥祖嗟嗟不寐明發之懷親心允摯子職猶乖以數以時
敢云其可或恃淵源藉迴招軻鳴呼族興如登族儼如崩
五世之澤懍乎弗勝耿耿夙心茫茫人海公其鑒之有如
此水

祭楊太學文

脩鯢揚鱗靈鵬戢翼四溟或周六月或息維君之懿德表

士則匪寶於家洵華於國恂恂鄉黨孝友睦婣蓄畬古訓
網紀人倫賦方甘泉策擬平津謂列宜顯胡境斯屯敝精
詩書鑠景寒暑頡頏千秋湛溺一舉歲旣在辰遇終舛午
方叔和仲傷哉自古君用幡然是殆有命濁醪適口素琴
娛聽苟足於吾於物何競饑來驅之貧也非病灌畦鬻蔬
織絢緯蕭豈不懷歸故人之招九疑春盡七澤秋遙爰題
湘竹載賦場苗漱浦扁舟廬峯席地循循樂育屹屹講肄
元和有志太平有記鬱斯鴻篇寓彼小試賢不家食汗漫
其輶西瞻我肩北眄空同積雪上古流雲太空素衣勿化
緇塵敢蒙衰成倦遊晚遂歸計邱園敦好魚菽供祭子能
競爽賓亦免戲從容懷和奄忽畢世嗚呼哀哉士衡入洛
已非少時子美入蜀徒間工詩遺文可詠遺範可思緒則
未竟澤方永施翩翩孤嗣勉勉深造魏榮雙丁梁重兩到

或才繽紛或仕騰越慶於家餘光自他耀嗚呼哀哉溪水
如帶山形似龍亦越五載乃成新封元堂闕日孔樹號風
靈兮竦止式歆祭豐

大雲山房文

陽湖惲敬子居

荅董牧唐

前月胡黃海書來道及盛意媿悚無已昨白香處得手書
有進於黃海所言者敬何以得此瞽於朋好邪益媿悚甚
矣先生處己之高進道之勇同志往來久飮聽聞乃以敬
之無似而先生千里殷殷欲引而教之計其出處虞其乖
合敬不可不一陳之左右以當介紹之先醜縷之辭幸
勿掩耳也敬門族單微先世執君子之行讀書講學不妄
干時其時人心和厚百物繇阜爲儒者仰事頌育可以充

繼及敬之長而事漸迫矣不揣迂薄欲求升斗之祿以贍其家又恐州縣之官不容疏憊遲之者數載大父棄養先府君衰痾暑無室可清寒無衣可禦親知勸駕遂赴微官不意二年之間遠役黔楚遂換須江上事一月間先府君之赴雖官錢官穀銖粒無虧而前後相持逗留半載此則呼搶之所不能通竹素之所不能罄也葬事未舉旋至悼亡骨肉戚好亡喪相繼乞米百家之聚求衣五都之庫弟兄奔走不救饑寒半廬之屋以推叔氏十畝之田歸之小宗孑然三人餬此百口先生觀之敬豈羨九卿之榮冀封君之富者乎不得已耳玄默之夏注官渝水丞尉生隙中郤致嫌一牘可以十翻一檄可以百下他人得以捃吭紵臂搏裳奪食初以入闈爲停官之計繼以調繇爲遠貶之法此四年之中所以無一晷之安一事之定也旃蒙之春

東上象湖士女甚殷禮文亦富中間求盜亭父法獵貧民
功令所牽解官就質乃復一夫發難羣懦就殲寺門橫尸
都亭流血老母驚爲盜賊入室大府疑爲反側復生自此
之後歲上省臺呼之不敢不來揮之不得不去此五年之
中所以奔走如救頭然俯仰如止心恙也一舉治行五鐫
首功都吏舞文意尙未足春明之轉官無望金閭之貨粟
復虛無田可歸有債難避所以摒擋家室復上西州犯坑
火而夜行攀繩橋而朝渡也大抵敬自服官以來竝非作
意與世相午不過率性行之以古人之所能望之今人以
士夫之所能望之市井至數四齟齬之後卽不必齟齬之
人不必齟齬之事而亦格不入矣事勢至此百舉皆廢馴
至烏喙之毒發於繞根鷹視之憤洩於側翅奴隸之所掄
椰禽獸之所蹈藉豈一日故哉奇正相循輕重相停極嚴

之後必極愈大勝之後必大敗自然之理也然而反身之
訓聞之弱年怨天既不敢尤人又不能冬閒料量一切奉
母東行行止之機聽之天毀譽之口聽之人而已至敬少
喜讀書謬思作述行年五十未得要領先生所推非所敢
任也拙集復更定數處意欲並二集及詩改刻之今先呈
原刻以求大教舟車甚便時惠德音竚望竚望

祭張皋文文

維年月日謹于新喻之崇慶寺設位致祭于吾友張皋文
之靈日四瀛茫茫日月何適目胥心忤已矣誰儔吁嗟皋
文產于同州有唱子和有酢余醕豪攢英族子拔其尤前
攀愈翺翥睨師侯百世之行萬人之尤雷絕電歇河截其
流吁嗟皋文作噩之春同謁文學指子于門宛今清揚其
神則尊子弱而狂一語未申單閼之舉子罷子解北上折

翼嗽于中野歲舍四遷厥宮巨蟹子偕郡計卸車都下逆
旅相值比戟交弓秦齊一馳屹乎西東志合心齊如金在
鎔澂沙汰礫以精爲同聚散之跡垂載十五遇蓼求甘得
薺慮苦春官駁放歸途載阻其職四門艱屯可數籛條構
屋月儼半干土垚炎炎石炭親然其塵刺鼻漲地燭天渚
水橫堂敗壁臨筵雞棲有車駕驥以俟伸指論值計錢當
里均茵而乘斂衣覆履搖搖淖舠艤在水待假而裘待
質而炊不肥斯臞毋觚于危簾今而友場古而師一語脫
脣萬目睽睽子吏于浙子憂去官視子富渚開余以寬縣
繇疾疚言與死鄰子沒爲活冀道之伸子葬先子子官于
朝白壁耀光匪襲可韜公卿側席首平羣髦子亦來都注
官于曹渝水官符朝下夕赴送子闔閭頓顙而語誰知死
別成此終古赴來當食投箸吐哺無爲爲善斯言太苦吁

嗟皋文人孰不貴仁義如子之勉焉勿棄予知其難易皚
皚之白勿拭則滓吁嗟皋文人孰不願富貴如子之儼焉
勿及予知其得失滔滔之轍勿詭則躡吁嗟皋文生不昏
情死其有知千里行匱勿淹勿危妻單子穉內外誰支念
此零丁惻愴肝脾葬子崇岡二甫能力伐石之辭惟予是
職尙饗

國朝常州駢體文錄卷第十

國朝常州駢體文錄卷第十一目

茗柯文十二首 武進張惠言皋文

游黃山賦 并敘

黃山賦 并敘

寒蟬賦 并敘

秋霖賦

望江南鵲賦 并敘

蕉萼賦 并敘

鄧石如篆勢 并敘

長平鏃箴 并敘

七十家賦鈔目錄敘

詞選敘

祭董潯州文

祭金先生文

宛鄰文三首

陽湖張琦翰風

古詩錄敘

十二豔品敘

素靈微蘊敘

國朝常州駢體文錄卷弟十一目

國朝常州駢體文錄卷第十一

茗柯文

武進張惠言皋文

游黃山賦并敘

黃山者靈圉之閒館有方之鬱林夫其奇瓌詭麗超絕列
嶽蓋象崑崙閬風方丈蓬萊又其幽扃宮別杳冥卉旭凝
霜仍雪閔自太始舉世罕能登陟是以容成宅其陽浮邱
棲其顛軒皇練其鼎玉女流其囿鸞鶴翔其林芝英挺其
阜子與桐城王灼濱麓客遊茲邦因往探焉故復靡覽誕
略未遂冥尋然于高則窮蓮萼之崇于奇則盡雲海之怪
亦足以極茲山之絕觀方俟永解纓絡結廬神隩故聊託
篇翰以誌勝懷左思曰登高能賦者頌其所見也其所未
覩蓋闕如也

迫區中之隘陋兮積寥廓而神馳行周覽乎八極兮騎騁
馳以時躡崑崙荒忽莫可遙集兮奄息汜濫舒節乎三天
子之都朝吾濟夫容溪兮頰容成之高臺鬱巖巖之峴嶇
今拂穹窿而上迴連岑吁其塊北兮徑曼羨以延屬經崇
駿騖以撇天兮歷陲罷陀以頽谷霞嬰雲汨般以澹蕩兮
從容紆滃紛以相逐時固未臻乎黃山也忽丹障之岑嶙
今頰羣峭以霞起浮纖削而琴數兮勢振颺而不已心炯
炯而上假兮目眇眇而無倚何風引而歛去兮慶不可乎
彌揆夕信宿于招提兮浴神濫之湯湯陰火煽薄于巖幽
今伯僑無忌奔以回皇疏頰想于游蒙兮霍然飄除霽然
雲揚乘陵兢而絕太陰兮與真緯乎相將橫窈窕以互折
兮挾飛泉以高趨間勾景之恍惚兮有空相之僊廬旋室
窻窳以嫵媚兮枅振厖翳而相扶應真卓錫以遙竚兮狀

顛顚而睢盱羌尋胸而無見兮悵天闕之不我舒厲磊砢
而百轉兮穿崩崩以上征雲霓霓而襲予兮石氣黢黢而
愈清岑崑雜遘以差錯兮衝荏隱倚追以縱橫堂防絕限
峴以艱路兮愕眙恍奠梁以搶攘入鬼室之懿溟幽杳兮
出雲窟之窆寥窈冥搏豁豁之膠盭枝梧兮尋光景之晦
曖鏗暝稍定氣而回眺兮疆天都之巍巍下嶙峋而刻削
今上洪紛而錯崔嵬翹撇烈孤以獨舉兮屬重陽而下迤
形精濫遠若不知其所抵兮盪空青而無依縝澤絡繹交
以騰湊兮龍鱗霞駁煒以林離天扉石室儼以高躋兮亢
烏騰乎將吾止之獨橋首而不可卽兮心徊徊而不怡仰
穿溟滓兮上出彷徨傾臺兀兀兮俛視峭嶸震慄徙倚兮
一升極目天表兮洋洋蓮華敷萼以右起兮翼天都而雙
標爭奇角詭兀不相讓兮岷嶴嶺嶺歲据以天橋紅采翠氣

交曳而竝颺兮蒙合欲欬半散以招搖披桃筭而屬夫容
兮前雲門而擬逍遙往往高松負石以成質兮壁走樛枝
以還會東西蜿蜒徙靡而卻負兮蛟螭蜩蟪相詭而異態
沐疏仡之霜雪兮礪禪通之沆瀣暖狹仰胸而不能舉兮
離朱目眩而不能紀流視羣崕靡何累累高低混茫巖積
參差鬱撓天地茫茫霏霏似驚潮之鴻涌于海門兮如螳
垤之冢列于庭階也于是眎奇選崇望蓮華之顛而造焉
降嶢峴而陟塾則兮回兀婁而踐嶽巒風磴運裊以存浹
兮石齒盱駭以礪突逡巡二分以側足兮下視嶽巖摩窳
以罔勿噤吟踉蹌僅乃得度兮目眩轉而覓忽詘轄折枝
熊經以卻立兮寢淫啞呀攀以中必雖荆忌之僇倭疾迅
兮猶廩廩而氣失爾乃石扇頽砥兮掩杳玲瓏曾宇覆覆
兮宛渾交通參差蔽虧兮壹陰壹陽枝撐刻削兮神樞而

鬼工淹回旋而詰屈兮邈乾坤其若蒙歟騰涌而上出排
闔闔之蕩蕩軼遊氛于鴻濛陵虛無而獨立兮貫到景而
高厲倚瑤光而部眾神兮捐豐隆而扶屏翳馮蔑蒙而下
矚兮汨修墮于一氣崑吼鑽列瑣碎而不可詰兮宕冥冥
其容裔攬九海而撫八紘兮吾乃今日窺天地之所際竭
吾下夫崔巍兮降雲梯之嶢嶢透迤索折以規轉兮阢隤
稽而若顛得底平而出天壁兮乃馮冢而極巔圍羣象于
寸眸兮駢衍振陳宮以巉顏擇菑蘭之卅六兮竚元君于
雲間卻睨巨壑兮欽淫焜漾漾兮奪精僊之人兮威蕤紛
何爲乎揚靈總圭笏兮相翔吹參差兮杳冥滃漚陸離班
以屯塞兮振耀晁鑾瀾以煌熒四顧竭北莘莘縱縱怪物
神鬼紛羅交馳巨鼇沒吻以鋤鋤兮卻羸眉而躩踞狡貌
甜談以奮疊兮作首目之彤彤巨靈高掌于雲外兮勢爪

陽乎華哀女娥幽眇以流睇兮被長佩之蕤綬百怪欺猓
以噩對兮儼瞬瞬而睽睽羣岳岳以嶷嶷兮隨顧盼以駭
驟卒悚悚以驚魂兮中惛悵而意迷曾蘄寤安日夜出雲
滄沛第鬱烟烟煜煜紛翹起而屬天兮汨混會而渾沌爾
乃輕颺乍起宕拂四表淫揚驚奔泮渙騷擾紛紜邐迥以
下降兮綢繆周盤軫以旁繞穹窿糾撓皇以回薄兮紆鬱
漫衍敷以聯邈圓宇廓以清徵兮柔祇濫其漫漫匿而頽
洞千里而無極兮州裨大瀛倒灌而外環于是紛茲愴怛
漾漾泃泃踰陁曳嚙閭閭旋冤漚洶洶其交會兮湧煩澹
而紛屯嶄巖累峴怒起而涌出兮吸漚漚率迫隘而復還
鯨迴鯤擊若光而若滅兮變化夭矯參以龍翰倏蟾蜍像
揚光以出入兮忽若鮫人水斐飄麗以眇曼三山滉漾欬
在水下兮渺不知其所遷辟中起而突植兮又象碣石之

孤騫滑眈譎刁儵忽而萬變兮單不可乎究原于是目駭
意蕩志懼神疑忽兮改容微波不揚輕塵不飛直際天極
浩乎瀾瀾沈沈溶溶鱗鱗離離嘻嘻兮旭旭天閭兮洞開
翠爲縵兮朱爲旗金爲闕兮銀爲臺仙車九葩兮紫蓋委
麗鮮扁卉翕兮紛緼輝光炫耀兮陸離暢飄然而與神俱
兮廓蕩蕩而高馳曳寫霧而遵逝兮厭浥稔之英英披蘼
蕪之幡纚兮宿隕嘔之松聲幽人爲我揮琴兮儀徵江鉅
字麗田隱
居山謁素女于太清山鳥更唱而赴曲兮流仙樂之泠泠
紛吾窮此遐覽兮與無友而爲期揖松僑而僊游兮載羨
門而與之歸逝散髮以消搖兮遺氛氣乎獨來乘日月之
精照兮綴雲虹之采粧左格澤之炎精兮右屬卿雲乎崦
嵫蒼虬顥鸞起蜺以相待兮丹沙赤醴煜爛以凝滋餐六
氣以呼吸兮羞五采之瑀枝庶遠遊之輶舉兮聊發軔乎

自茲

黃山賦 并敘

余既作游黃山賦或恨其闕略非昔者居方物別圖經沐浴崇陴羣類庶聚之意也乃復擴采梗概爲之賦云

丹陽之南蠻障之中有黟山焉是曰三天子之都上絡斗紀下樓衡巫外則率山崔嵬于近作障陪以大鱗屬以匡廬廬江出其西漸江出其東千源萬派經營淡澹各走相詭宛潭黠黠回錡隘甌迫觸輶輶逆防孫理梢窘出窳勢若矢激不可迫覽雷出電追轉石異聲闐沛汨淚沅龍鏗訇漻漻豁訇礚礚悲鳴鐘鏞穆羽將瑋代更蕩穢澡場纖潛不臧文錦鱗礫瑩瑩煌煌若此者數百千處然後涇闕會流交注羣輪洳洳潼潼上合彭蠡下達曲江爾其大勢則岢嶇崆崇糾纏崛崎積沓匝而陰陽蔽虧夫容菡萏倚

天無茄形精互輝灼若朝霞其曾高則上出間闕平曉寒
門頻視一氣空如下天其窮陰則澗沍慘悽昧不見太陽
乃有因提之雪循蜚之霜其石則蹠蹠刻削岫案增積攢
總別迫重疊并益將顛復稽附鵠躡蹠縱橫駭盱震心警
魄黝質斑采炫耀龍鱗隨物成象百怪千端若有鬼神突
怒陵厲單不知其所原增巖重岫懿暖窈冥環棟複竿脇
施瓏玲陽光迤輝疑自地燭不見天形或乃傾竈金鼎威
裝玢靈匡牀方几羅于其庭霞文碧篆守以六丁爾乃覽
其支絡周其宮別于前則雲門豁閼兀時高闕夫容桃萼
紫石丹沙疊障揜蓋青鸞石人僂僂莪莪爰有溫泉是之
自出天都巍巍歸然特雄蓮華右起爭隆匹崇紅杏交錯
洪紛馮戎羣峯來朝若環紫宮其上則有仙扉石室醴泉
之池日精月魄臧華發奇其左則天柱峴峴探珠參差軒

轅上昇仙樂天衣青鐔白鷺吟嶙峋九龍縣泉消搖之
溪堪嶠溶沆千態萬狀激奠百尺輝黛沈麗列如繇星揮
布茫望于中乃有錦鱗揚鬐石班無雄鮪魚見嘑其石則
有飛龍雲際容成浮邱石牀布水聖泉飛來松林采石紫
雲翠微霍鮮互別翽翽相追其谷則乖龍老蛟蜜蜃淵處
千瀑亂入冬夏激雨鴻扶延延雲轉雷聚丹臺中填是日
天海響慨眾皦皦琴琴案案豕豕影厥嶄陴貢其隍絡繹臬杌
藹空流光翹霞欲焱髦紛前翠彩濯濯般煥芻于後則仙
都岩堯師子疊奮丹霞石琴屬以始信叢石筍植緣卒而
起筋參嶮峭傑池未已爾乃其木則有木蓮九照神州無
偕植扭莸柏海桐辛夷楓櫟樞根撥挂黃楊枏杈交柯魁
嵬紛揚馮陵藩京鬱鬱尊尊上矗重陽喬羽聶炕旁卻日
月中稽風聲攝櫟叫囂無時晏盛頽根陰榦出火自照輝

輝熒熒其下乃有白虎蒼豹素雌玄熊山間一角醺鹿人
从倏來報徃驚嗥羣江纓父喜願揮子蛟公蒼髯脩顏接
餘迴叢透脫牢落天掉無窮其上乃有雙鵝獨鶴列仙之
乘碧雞流離雍雍嬰嬰頻伽之鳥引曲赴節若調平簧笙
其松則枝梧節族膚石鬣雲蛟螭倒投之而鱗鱗仰矚撇
烈不見抵根奇瓌易貌視之無窮察之無端其下乃有琥
珀威喜伏靈石脂蘊精闕采僊靈是資艸則鋪于披靡軋
芴蔚薊蘼蕪突蕪蒟蒻荔珊瑚翠雲龍脩雲霧春芳隱
隆秋馥霍漢萼散榮翕習蔓茗青碧翠紫菲菲菁菁炤
耀煌扈不可紀名粵有大藥黃連山精餘糧大苦茱萸同
芸赤沙石乳紫芝九莖石藍之萼千年一榮神農未知俞
跼未更若乃黃柑丹杏桃栗杜楸枇杷棠梨若榴木蘭彼
子榭梅罇芳裂芬林禽崖蜜松肪出焉爾乃其縣陞突駮

揭孽側足庾翼犯岑全踏礪器仰冠傾彫俛跢窈邈震震
慄慄萬端異類氣盡汗賊怵怵魂隊進不敢征退不得喙
悠忽怵悵日不容睜岐息扶服熊經鳥跱然後得屈焉若
其陵鴻濛貫倒景惕涵泣息溟滓浮恍惚超虛無爛昭昭
神靈居沆瀣涌瓊英充倕仝厥征歟扈豐融聚穀公樂呼
吸亾雙于是天雨新霽蔚蒼朝躋曠魍獰北滂洋四施囊
混懷隧馮徃陵夷東混扶桑日之所出南潰炎風西淹總
極北涸積久漫漫汨汨風至波起天地岌業狀若浮海說
于碣石汙汙積陵化爲魚龍黴鯨奔鮪稠叢續翻土囊鬱
勃萬響怒叫驚禽悲獸跢魂哀嘯麟麟隱隱不知處所頻
聆忽荒皆在水下翔陽震盪涌波馮興浮綵下瀾絢耀上
升天紀地緯確扈煌煒九光十彩轉互代更蓬萊閭風昆
侖曾城琪樹建木珊瑚琳瑯戴勝虎齒雒陽流形芒芒無

端隨望而生細細立黃幘將會礪馮蒙龍睨天絆靈之霽
霏鎮高邁橫陵九坑杳天外于胥樂兮發蒙蓋

寒蟬賦 并敘

陸士龍謂蟬有五德故爲作賦亦復僑居之感貧才之歎
也余唯其蛻濁穢辭泥滓清潔莫尙無營于物而喧喧不
已豈莊生逍遙老氏守嘿之旨耶暇日省陸賦聊致思焉
夫何寒蟬之脩絜感時運而來翔辭緇涅于埃穢翩乘風
而逌行儵旣翫于五日歎畢伏于淹望何變化之至神而
知幾之孔章也端廣頷以飾首抗脩綏以儀冠斑文章之
照爛矯流離于輕翰幾醴泉以爲飲接沆瀣而爲餐棲一
枝而有餘翳片葉而爲安心抱清而守素體消搖以自然
胡嘒嘒以悲號聲感激而永慕橫滔涸而頻咽鬱沍厲而
繁互紛翳振以接響唉逐聲而合趣款餘芬于勁秋弔陳

芳于假夏恐雨雪之夙集淹餘光之易謝怨王孫兮不歸
紛啾啾而誰訴豈緘默之不能將多言而未寤頌日繁惟
寒蟬稟五德兮精類外綵內任白兮居高揚清嫵而不閉
兮應候守信亮志以壹兮含氣飲露泊其無求兮消搖棲
遲孰非大游兮益葆厥章貞以長靜兮閉志自臧保正性
兮乘污遷爽任而不守兮嗟爾至德永以爲友兮

秋霖賦

何重霽官官之曖曖兮瞠瞠而無譌八溟傾以雲霽兮
天地鬱杳以滲離羲和潛轡于太陰兮金樞弭節而勿御
屏翳哨霓以扇威兮豐隆日夜而屯聚值秋氣之淒淒兮
況茲霖之泔漑登高城而曠覽兮潦汨減以四集清漳奔
揚以潰溢兮平蕪漭漭以渴灑川原淼其無津兮哀行旅
之深涉驚鵑高鷹側翼而孤瞬兮雁噉噉而無依寒鷺涇

而不飛兮稻粱悠而不歸心抑鬱而無憯兮其獨返于虛
堂飄風淒淒而入幃兮霑循檐之浪浪茅闔苦而不蔽兮
雨足入于空牀夜沾溼而十起兮屢顛倒乎余裳獨專專
而不寐兮百慮頽而侵尋故鄉杳以日遠兮又流轉而北
南唯同懷之宋歷兮其千里之忉心造分袞于假夏兮淹
清秋之緒風欲塞裳而就之兮限浮潦之淫淫念人生之
靡樂兮恨秋夜之不但聊援翰以抽思兮諄中懷之惓惓
望江南
望江南
并敘

庭有小艸皆聶畫炕莖不盈尺黃萼五出四柎交搭儼而
同之葉必其偶縱午相代開秋發芳風嚴霜頽而彼寸柯
方敷厥章客有言其名者是曰望江南之萼旣感其道爰
爲賦焉

何小艸之珍瑋感茲名之見奇其纖支附柯簡節薄葉之

蘿生也翳弱艸縈蕪垂根萌謹荏枝條倚靡遊塵離焉積
飄吹焉于是晚春早夏百卉茂止紆丹睨其左錯紫睥其
右虬費輦散饒部瀾漫于其側拂兮其不逮時也委委猗
猗誠未足以命知其異也抽兮首兮擺乎其不爲之友也
爾其觀朝陽而布葉矯夕儀而斂陰託秋霜而表榮倚曾
墀而效心華不飾說香不越林羣不比標偏不戾參獨專
專兮沈沈體志安隱醺醺深深淒淒兮秋風飄飄兮吹我
儉初服兮敢化恐冉弱兮弗任諒君子之不佩悵永望兮
江南

蕉萼賦

并敘

阮司農座主小鄉媛仙館有蕉萼一枝命惠言賦之

維江南之名卉有蕉圖之巴苴裁縹玉以爲葉舒青霞以
爲萼揚翹蕤裝樹萼含淡夫容發波到植菡萏擢孤榮以

四照苞深房之密掩馨同緣以風轉芳滋紅而露湛于時
朱炎曜夏素晷移秋芳艸欲歇餘英旣收心百重而獨展
葩千番而遞抽旣榮朝而萎暮若昔逝而今道諒榮萎其
迭運何今昔之相伴奉君子之盼睠效弱植於軒墀豈華
豔之敢飾幸芳臭之在茲感蘭蕙之早晏念蘅杜之相違
恐秋風之易蕩怒芳洲之未歸馳清暉而結思恆百卷以
爲期亂曰赤巖山前路以遠扶荔宮中日以晚願持兮素
心報眾芳兮九畹

鄧石如篆勢

并敘

倉籀旣悠蟲鳥茫晦秦斯改文小篆是紀大書刻山封石
頌德擣華絢豔後載是則佐隸趨簡迺及分勢六書載滑
八體亦廢一漢縣延厥緒弗恢金刻石羅莫究其追般般
石鼓發于陳倉疇日體譌庶有憲章在唐李監載紹厥武

我聞其書蟲蝕鳥步傳刻世賈厥真亦云要姿媚妍維僞
斯切鍾張之法代傳代工曾是曩文弗軌弗踵猗歟鄧生
好古能述振茲墜風洪此藻筆俗學紛縕辭之廓如古人
不見誰毀誰譽聞諸蔡邕篆勢有賦旁涉僞作緣絲凝露
用範用閑竝思詳觀敷推彬粲永光藻翰其詞曰

雲兮風同歎兮電追琴兮稍雲之冒松櫟濔兮百川之隘
堆岷澱兮逆折豁閑而東歸清思下烝迅神上落經緯中
彌觚芒周作突植立以離偶乃翕趨而僂還窈窕冥冥若
首若驚若應龍將鯢以須震霆幡幡嶙嶙若陽若陰似柔
枏實榮不可見風或衡運規旋或孤出介入或來而忽往
或闕而不翕或圭組黻佩或瓦碎冰潛縱橫細縕絡繹繚
紛遠而望之若異類粹噩竝出鷗首目之縱莘卽而察之
若慈母字子裴回遷轉煦嫗而相分何分銖之足算豈金

鐵之作擬振執林之絕塵追軼軌于秦始嗟作者之難觀
信知道之實稀舉梗概而略論願執簡以同歸

長平鏃箴

內閣中書趙君億孫藏銅鏃一枚自言其外祖父某副使
官山西得之高平土中其地是古長平秦趙戰鏃也春
中而殺以爲刃以周尺度之長二寸兩從遞以博得寸之
半鏃斷存者半寸而旁鏃而下刃枝出夾筈者寸也權其
重得今稱七銖二綮于古蓋半鋒而弱以是知考工記云
網矢長寸圍寸鄭康成氏讀爲丈二寸猶信而圍亦當爲
二寸而鄭氏略也又惜其鏃之不完無以測古三坑爲幾
何重也趙君幼而受之其母夫人夫人幼而受之副使徃
時其廬火夫人嫁時物悉燬而此鏃獨存今夫人歿若干
年趙君出視未嘗不欲獻也余旣獲觀焉又讀趙君所自

爲銘感其志乃作箴曰

巖巖古鏃出自長平昔在嬴趙戰爭所營蹀躞革革曰維
凶惠孰樹俾斯而是實是服既刊既羅既夷厥銛既賁厥
華而蒼赤是漸既拔智壤既襲厥珍孰吉金赤錯而此焉
不賓故晦者飾之大匠者道之泰有眾弗愛雖材必劇有
文弗揚雖利必章矯世而性惇性者門也無用而用尊用
者存也匪童之誨曰楚老以爲戒匪今之諄曰毋誨是勤毋
言不更敢告侍旁

七十家賦鈔目錄敘

右賦七十家一百八十篇通人碩士先代所傳奇詞奧旨
備于此矣其離章斷句闕佚不屬者與其文不稱詞者皆
不與是論曰賦烏乎統曰統乎志志烏乎歸曰歸乎正夫
民有感于心有概于事有達于性有鬱于情故有不得已

者而假于言言象也象必有所寓其在物之變化天之謬
謬地之囂囂日出月入一幽一昭山川之崔蜀杳伏畏佳
林木振峨谿谷風雲霧霽霆震寒暑雨則爲雪霜則爲露
生殺之代新而嬗故鳥獸與魚艸木之華蟲走螳趨陵變
谷易震動薄蝕人事老少生死傾植禮樂戰鬪號令之紀
悲愁勞苦忠臣孝子羈士寡婦愉佚愕駭有動于中久而
不去然後形而爲言于是錯綜其詞回悟其理鏗鎗其音
以求理其志其在六經則爲詩詩之義六曰風曰賦曰比
曰興曰雅曰頌六者之體主于一而用其五故風有雅頌
焉七月是也雅有頌焉有風焉烝民崧高是也風澤衰禮
樂敝詩終三百文學之統熄古聖人之美言規矩之奧趣
鬱而不發則有趙人荀卿楚人屈原引詞表愔譬物連類
述三王之道以譏切當世振塵滓之澤發芳香之鬯不謀

同俳竝名爲賦故知賦者詩之體也其後藻麗之士祖述
憲章厥製益殫然其能之者爲之愉暢翰寫盡其物和其
志變而不失其宗其淫宕佚放者爲之則流遁忘反壞亂
而不可紀譎而不觚盡而不斂肆而不衍比物而不醜其
志潔其物芳其道杳冥而有常此屈平之爲也與風雅爲
節渙乎若翔風之運輕潔灑乎若元泉之出乎蓬萊而注
渤澥及其徒宋玉景差爲之其質也華然其文也縱而後
反雖然其與物椎拍宛轉洽汰其義轂轆于物芴芴乎古
之徒也剛志沒理輓斲以爲紀內而不污表而不著則荀
卿之爲也其原出于禮經樸而節不斲而節及孔臧司馬
遷爲之章約可制寡不可理其辭深而旨文確乎其不頗
者也其趣不兩其于物無勞若枝葉之附其根本則賈誼
之爲也其原出于屈平斲以正諛不由其曼其氣則引費

而不可執循有樞執有廬頡滑而不可居開浚窅突而與
萬物都其終也芴莫而神明爲之橐則司馬相如之爲也
其原出于宋玉揚雄恢之腸入竅出緣督以及節其超軼
絕塵而莫之控也其波駭石罅而沒乎其無垠也張衡盱
眙塊若有餘上與造物爲友而下不遺埃壙雖然其神也
充其精也茶及王延壽張融爲之傑格拮擻鉤子鼓箒而
倣倪可觀其于宗也無蛻也平倣通洞博厚而中大而無
瓠孫爾無瓠指事類情必偶其徒則班固之爲也其原出
于相如而要之使夷昌之使明及左思爲之博而不沈贍
而不華連升焉而不可止言無端厓倣倪以爲質以天下
爲郛廓入其中者眩震而謬悠之則阮籍之爲也其原出
于莊周雖然其辭也悲其韻也迫憂患之詞也塗澤律切
琴藪紛說則曹植之爲也其端自宋玉而枿其角摧其牙

離其本而抑其末浮華之學者相與尸之率以變古曹植則可謂才士矣搢搢乎改繩墨易規矩則佞之徒也不搢于同不獨于異其來也首首其徃也曳曳動靜與適而不爲固植則陸機潘岳之爲也其原出于張衡曹植矯矯乎振時之儔也以情爲裏以物爲褻鑲雕雲風琢削支鄂其懷永而不可忘也全乎其氣煊乎其華則謝莊鮑照之爲也江淹爲最賢其原出于屈平九歌其掩抑沈怨泠泠輕輕其縱脫浮宕而歸大常鮑照江淹其體則非也其意則是也逐物而不反駟蕩而駁舛俗者之囿而古是抗其言滑滑而不背于塗與則庾信之爲也其規步矍矍則揚雄班固之所引銜而控轡惜乎拘于時而不能騁然而其志達其思哀其體之變則窮矣後之作者概乎其未之或聞也

詞選敘

詞者蓋出于唐之詩人采樂府之音以製新律因係其詞故曰詞傳曰意內而言外者謂之詞其緣情造端興于微言以相感動極命風謠里巷男女哀樂以道賢人君子幽約怨譁不能自言之情低徊要眇以喻其致蓋詩之比興變風之義騷人之歌則近之矣然以其文小其聲哀放者爲之或淫蕩靡曼雜以昌狂俳優然要其至者罔不惻隱盱愉感物而發觸類條鬯各有所歸不徒彫琢曼飾而已自唐之詞人李白爲首其後韋應物王建白居易劉禹錫之徒各有述造而溫庭筠最高其言深麗閎美五代之季孟氏李氏君臣爲諛競變新調詞之雜流由是作矣至其工者徃徃絕倫亦如齊梁五言依託魏晉近古然也宋之詞家號爲極盛然張先蘇軾秦觀周邦彥辛棄疾姜夔王

沂孫張炎淵淵乎文有其質焉其盪而不反傲而不理枝而不物柳永黃庭堅劉過吳文英之倫亦各引一端以取重于當世而前數子者又不免有一時通脫放浪之言出于其閒後進彌以馳逐不務原其指意破碎奔析壞亂而不可紀故自宋之亡而正聲絕元之末而規矩墮五百年來作者十數諒其所是互有絲變皆可謂安蔽乖方迷不知門戶者也今弟錄此篇都爲二卷義有幽隱竝爲指發庶幾塞其下流導其淵源無使風雅之士懲乎鄙俗之音不敢與詩賦之流同類而諷誦之也

公祭董潯州文

古稱文人少達多窮或困名位坎壈以終亦有起之莫或擠之孰執其樞終然不施噫君之生早鞠荼苦九齡孤兒母氏是怙匪母是怙亦母是師臨機授經琅琅厥辭兒飢

無食兒寒無衣母氏謂兒莫疚以悲見通經術當爲國毗
他日飽暖勿忘此時寒人知寒飢人知飢兒拜受教雪涕
充頤吾鄉之文唐辭已遠陶蔣之後波蕩靡反孰云振之
僉曰微管蠅呻蛙吟噪若濯滌君受其業厥聲嗶嗶昌黎
之傳得皇甫張春葩怒抽秋濤驚湧巨刃施手摩天可揚
精心四周植于中央驅騁壇坫三十餘年名高數奇往蹇
來連以昌其詩間流麗川寶棄誰怨和氏斯愆荀卿遊學
四十乃通既第春官民曹是庸維時管君亦在郎官君來
頽頽若勒墍盤同執玉敦共掌珠槃遠近歸高轍佩冕冠
古有二妙曾何足歎旣最五司府崇左省陳殷師卿計歲
貳棟 帝曰嘉茲克咸爾勲命于南州以作爾勤世言儒
生用不邇世君才槃槃通達政治庶隆大猷副彼利器一
麾霜肅五馬星馳篠簪纚纚訝薤露遄晞奇抱長闕修懷竟

摧嗚呼文星天經其系管君先隕君復後逝半載匪久喪
我二士如何昊天景命勿遂家多哭寢士競爲位疇昔之
日飲餞之辰言笑晏晏高談載申君言朋友是維大倫六
行有四任卹睦姻富乃行德貧斯弗親如洩西江詎甦涸
鱗我欲制用三科是分一日公貲二充家緡三爲客儲親
疏以均嗚呼此志曾是莫伸大厦廣覆今誰與鄰遺此一
言寒峻歸仁菰蕪塵魚西華葛帔維清維貧詎厭孫子英
英宗介亦維丕祉學君之文述君之事君所未竟尙克有
嗣潯江悠悠旣阻且長君去幾時君赴在堂銘旌弗瞻生
芻曷將陳牲在俎醴酒盈觴君其鑒誠翩然以饗

祭金先生文

嗚呼六經同歸其指在禮誰歟明之北海鄭氏經唐涉宋
大論日蕪天鑒 大清篤生巨儒乾隆之初婺源江公刊

榛兌途灑流就東厥有繼者休寧之戴先生起歛竝微聯
佩戴君閎通眾流竝泳志脩年短厥緒未竟先生精研思
約理積掉頭房廡盡與獨闢既啟其室遂周其藩桴杳格
柄既固既完箋禮九篇以鄭正鄭惟其匡抹是謂篤信一
義之發邇于曉眸先生不言千載其幽較其所成於戴蓋
多婺源之傳岱華比義古人著書感發不遇先生不然頤
志養素早年獻賦入贊機衡對策 鑾坡聲震 殿廷

帝嘉其文冠之上第再命持衡慎簡俊乂翩然高蹈有邇
若飛不事之功其成則魏杜門養痾二十一年既定禮堂
其人未傳景行實行高山惟仰昊天弗遺後學誰放伊蒙
寡昧一言獲褒春風所嘘不遺薪蕕二年在門莫窺美富
既困馳驅乃始自咎獨持緒論以當眾跂端策恐驟瞻途
識夷丙辰之春再謁几席先生欣然曰子可益則理其穢

則淪其清恢之拓之以崇以閎閎其飢寒恤其生事割宅以居推食以食歲在己未孟春北征先生餞之肴核既盈酒酣執手曰學實難蓄不知道續其悅肇前賢後生氣求聲應弗章弗傳孰美孰盛挹河知源測景知光今我老矣非子曷望疇昔之歲殷勤與書問子所學今則何如勉子舊聞告我新得使我算年忝覩奇特惶恐再拜負慙此言匪敢怠荒乃爲俗牽逝將歸來返我矩矱庶幾籍湜果不昨去恭間易簣命簡作械寫不成章筆絕意慙嗚呼微言遂絕于茲哭寢此日傷心曩時具存者書莫繼者事命我以意曷敢以二尙羈塵鞅罔遂駿奔輕紉不親奠畢弗存商望一慟告茲哀哀言有弗宣哀其可窮先生之靈其曷不鑒未知後死斯言勿玷嗚呼哀哉

宛鄰文

陽湖張琦翰風

古詩錄敘

右錄詩凡一百七十一家一千一百十八首樂府歌辭二百八首無名氏詩三十六首敘曰詩者思也夫民有喜怒哀樂愛惡之情有君臣朋友家國身世升沈新故盛衰睽合之感苟攬其心必動乎情情動則思思久而情益深則纏綿鬱積煩冤悱惻咄嗟而不能自己一旦身之所接目之所見風飄雲浮日晶月幽露零霜肅霆擊電流崇山重湖決潏欽嶇艸木榮枯螭蠕動趨鳥洩而飛獸駭而伏春秋代故寒暑迴復忽若與吾相感觸而有以寓其不能言之情故詩有六義一曰興興者情與辭比者也情辭旣比而神理具焉神以浹其情理以條其辭也情辭比神理具於是鏗鏘以爲音頓挫以爲節務有以宣其纏綿鬱積煩

冤惟惻咄嗟不能已之情則詩之道畢矣漢氏以來詩之
工者未有不由此也故情不稱其辭則靡辭不副其情則
野然而性異剛柔才殊尋尺風會遞嬗好尚不齊於是體
製氣格代更迭變建安尙矣晉宋以降古義漸湮新聲間
作然而豪傑之士自能陶鑄情性發揮物類思必沈絕言
必麗則潘陸鮑謝沈任陰何之倫此其選也若乃阮籍左
思郭璞陶潛江淹庾信之六君子者瞽出金石氣成虹蜺
情深文明言近指遠上規風雅同符屈宋百世之下聞者
莫不感發詩道之尊厥由於此豈若雕琢章句揣摩音響
者哉今錄漢以來詩迄於隋氏導其源流備其正變旨義
幽隱輒爲條述庶無乖以意逆志之義又以明夫詩之不
可苟而已也嘉慶二十年冬十有一月陽湖張琦

十二豔品敘

豔品者感豔而作也夫蕙艸獨秀行吟說其芬芳候蟲一
鳴索居增其悽悵諒以境緣情易興以時移哀樂動於中
懷愴息因乎物類況乃子嗟不來耶麻致詠伊人洞溯秦
葭生慕抱清質以獨處望佳期而未由以此生感曷其有
量是以蕩情逞意之地志士忽焉推心曼音餘吹之旁幽
人爲之隕涕有觸而發自昔然也夫鴻鈞所甄靈蠢殊類
榮枯之異厥亦因之爾乃融瓊瑤而爲神鐫雪月而爲體
噓芝蘭之馨以爲氣絢雲霞之采以爲態是宜貯之神山
之上遊乎貝闕之間何乃辱在泥塗淪茲末業不平之倡
斯其首矣且夫妍媸者質也愛憎者情也聞之南威升帷
千嬌自廢騏驎一躍凡馬皆空屬在橫目消之者鮮然而
顧人見擯非無巧笑駑駘同阜詎少絕足私心所蔽美惡
易位升沈之故豈有馮歟若夫假文章之靈矯時俗之尙

綴明璫而製佩編珠被以縫裳擧秋芙於江波孕仙娥於
南嶽寫其孤潔契此素衿庶不負於仙心藉亦超乎凡彙
豈期人抗之層崖之上自投於重淵之下是以魂十逝而
徒往腸九迴而不知覲面河山一絕如雨積感成痼愁焉
傷懷痛好修之不終傷眾芳之淪落此十二品之所爲終
于頑豔也嗟乎惠質無雙清裁絕特秋士嗟其能忽達人
尙其無言假使振翼灌木濯鱗清泚黑白審其異形薰藉
識其殊臭撫豪素而無斃厲古懷以獨深豈徒擅嘉譽于
一時標國豔而無愧也哉冥而不靈感於何系將脩名之
難副豈降材之本殊斯激昂之士可以於邑而自訟者矣
若乃役情於歌舞之場評藻於統綺之末繼軌秦錄循聲
燕譜不惟不敢抑不暇也

素靈微蒞敘

素靈微蘊四卷昌邑黃坤載先生所著也按天人之奧蹟演陰陽之宰運闡上聖之微言埽下士之瞽說法必軌理病無遁情大而不厭細而不越味別澠淄氣通葭管以茲況彼精識略同美矣善矣蔑以加矣醫學蒙昧於今爲甚臧府喜惡陰陽逆順罔或措意診病則不審其原處方則不察其變若乃奇偶佐使之宜氣味制化之理益曹如也俗學謬妄南北僉同殍人壽命良可悼歎得先生此書釋其義通其法其於治也庶有瘳乎道光九年月日

